



KIOSHI

SISTEMA SILENT INTERACTIVO DE PIANO

Kioshi Gen2: Guía de Instalación 2.1.1

Contenido

3. Introducción del producto

4. Herramientas a utilizar

5. Desmontaje de pianos

6. Instalación de la barra silent

- Paso 1: Quitar el mecanismo
- Paso 2: Montaje de la barra silent
- Paso 3: Preparación de la barra silent
- Paso 4: Instalación de la barra silent y la palanca de silencio
- Paso 5: Instalación del mecanismo

15. Instalación de la barra de sensores

- Paso 1: Desmontaje de teclas y colocación de pegatinas reflectantes
- Paso 2: Montaje y colocación de la barra del sensor
- Paso 3: Instalación de la barra del sensor
- Paso 4: Instalación del sensor de pedal

23. Instalación de la caja de control

- Paso 1: Instalación de la caja de control
- Paso 2: Calibración de las teclas
- Solución de problemas
- Paso 3: Instalación del piano

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Kioshi Interactive Piano Silent System es un dispositivo electrónico inteligente que permite silenciar un piano tradicional, ofreciendo al intérprete utilizar las funciones interactivas y/o tocar con auriculares.



Cinco partes de Kioshi:

1. Caja de control
2. Barra de sensores
3. Barra silent
4. Sensores de pedal
5. Accesorios: palanca de silencio, cables de señal, kit de barra silent, adaptador de corriente, soporte de barra de sensor, kit de tornillos de resorte y soporte de pedal.

Tres etapas clave de instalación:

1. Barra silent
2. Barra de sensor y sensores de pedal
3. Caja de control y calibración

HERRAMIENTAS A UTILIZAR

- Destornillador de punta plana y Phillips (preferiblemente magnético)
- Regla (15cm)
- Boli/ lapiz
- cuchillo/tijeras
- Sierra de mano (para metal)
- Lima de acero (pequeña, para metal)
- Aspiradora
- Alicates



DESMONTAJE DEL PIANO

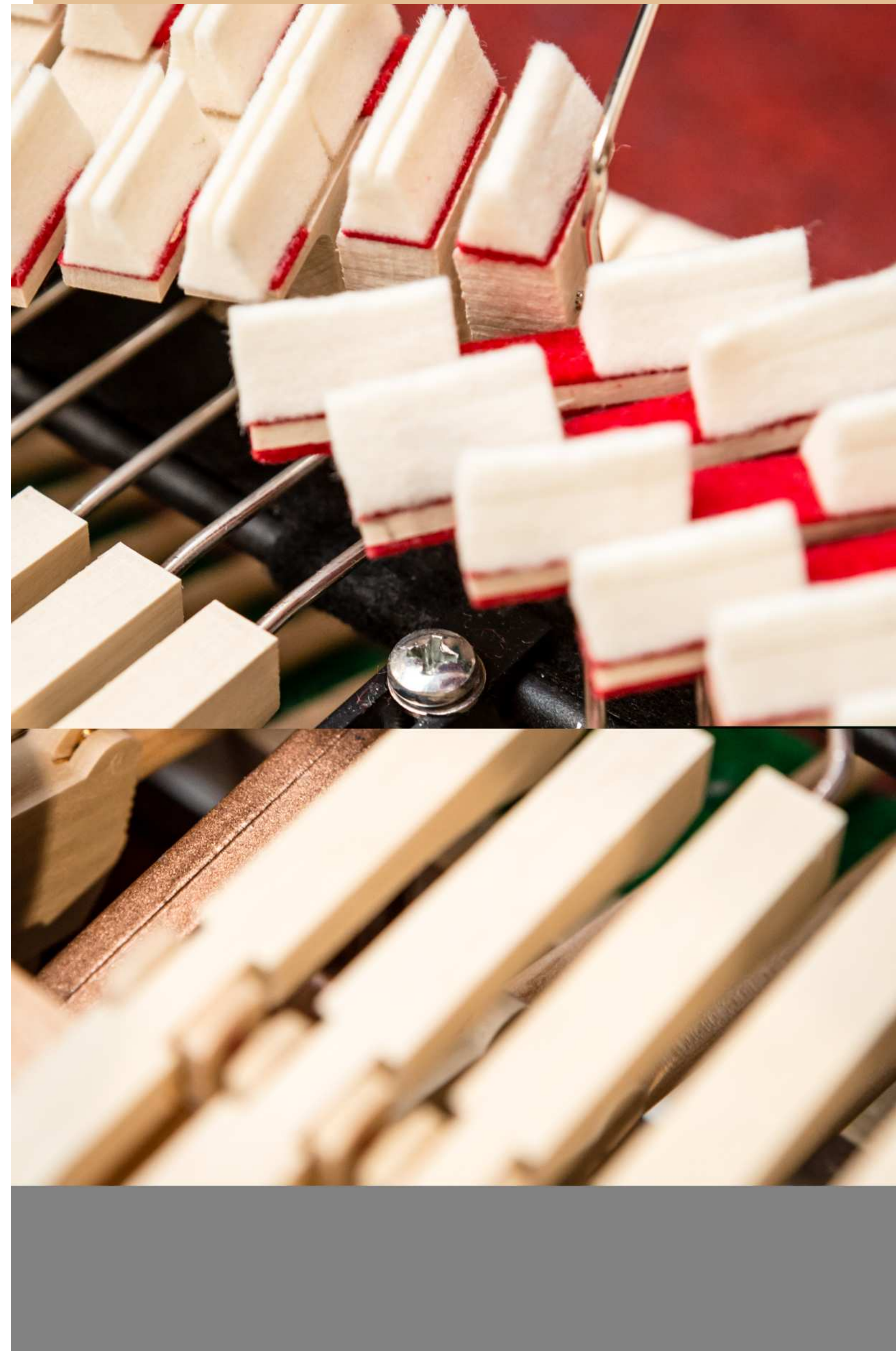
1. Abra la cubierta superior
2. Retire el panel superior
3. Quitar la tapa de las teclas
4. Retire el listón de las teclas
5. Quitar el silenciador
6. Retire el panel inferior
7. Desmontar el mecanismo



INSTALACIÓN DE LA BARRA SILENT

PASO 1: DESMONTAR EL MECANISMO

1. Coloque el mecanismo en una mesa de trabajo con los macillos y la barra del mecanismo hacia usted. Ahora retire el listón de tope de apagadores.
2. Durante el desmontaje, proteja adecuadamente los apagadores.



Paso 2: Preparación de la barra silent

1. Prepare la barra silent: si su mecanismo tiene una opción de montaje en la parte central, coloque el soporte adicional (fig. 1.1) en el medio del mecanismo (fig. 1.2).
2. Instale las varillas torneadas en ambos lados. Atorníllelos a mano (fig. 1.3) y apriételes con un destornillador de punta plana.
3. Instale el gancho de la barra silent. Coloque la barra con la franja blanca hacia abajo. Ahora coloque el gancho hacia abajo sobre la tela (fig. 1.4) y móntelo en la barra con los tornillos.



fig. 1.1: Soportes adicionales



fig. 1.2: Coloque el soporte en el medio de la barra mute



fig. 1.3: Instale la varilla de soporte en ambos lados de la barra silent



fig. 1.4: Instalación del gancho de la barra silent

4. Instale los soportes en ambos extremos:

- Deslice el soporte lateral de agudos (fig. 1.5) sobre la varilla torneada izquierda. Mantenga la superficie cóncava mirando hacia afuera. Fije el soporte con un tornillo M5 (incluido).
- Deslice el soporte lateral de bajos (tipo L) (fig. 1.6) sobre la varilla torneada en el lado derecho (lado del gancho) de la barra silent. Fije el soporte con un tornillo M5 (incluido).



fig. 1.5: Soporte lateral de agudos



fig. 1.6: Soporte lateral de bajos (tipo L)

Paso 3: Montaje de la barra silent

1. Si tiene dos puntos de montaje: monte la barra silent en el mecanismo con tornillos M5 (incluidos). Móntelos lo más bajo posible (fig. 1.7). Confirme que todos los mangos de macillos puedan detenerse (fig. 1.8) y ajústelos hacia la izquierda o hacia la derecha si es necesario.
2. Si tiene tres puntos de montaje (también un soporte central): monte los 3 puntos con los tornillos M5. En el soporte central, marque la posición de corte (fig. 1.9), de modo que la barra silent pueda moverse libremente hacia atrás y hacia delante. Reserve 5 mm de ancho tanto en el lado izquierdo como en el derecho y marque la posición de corte. Después de marcar claramente, desmonte la barra silent.



fig. 1.7: Instalación de la barra silent



fig. 1.9: Marcar la posición de corte/ aserrado para el soporte intermedio



fig. 1.8: Confirmar que todos los mangos de macillos se puedan detener

3. En el lugar marcado, haga dos incisiones con una sierra para metal, dejando la parte inferior intacta (fig. 1.10). Asegúrese de que las incisiones sean lo suficientemente profundas y lleguen a la parte inferior (fig. 1.11). Retire la pieza aserrada con unos alicates. (figura 1.12)
4. Después de serrar, asegúrese de limar los bordes afilados. (figura 1.13)



fig.1.10: Corte de tira de cola blanca en posición marcada

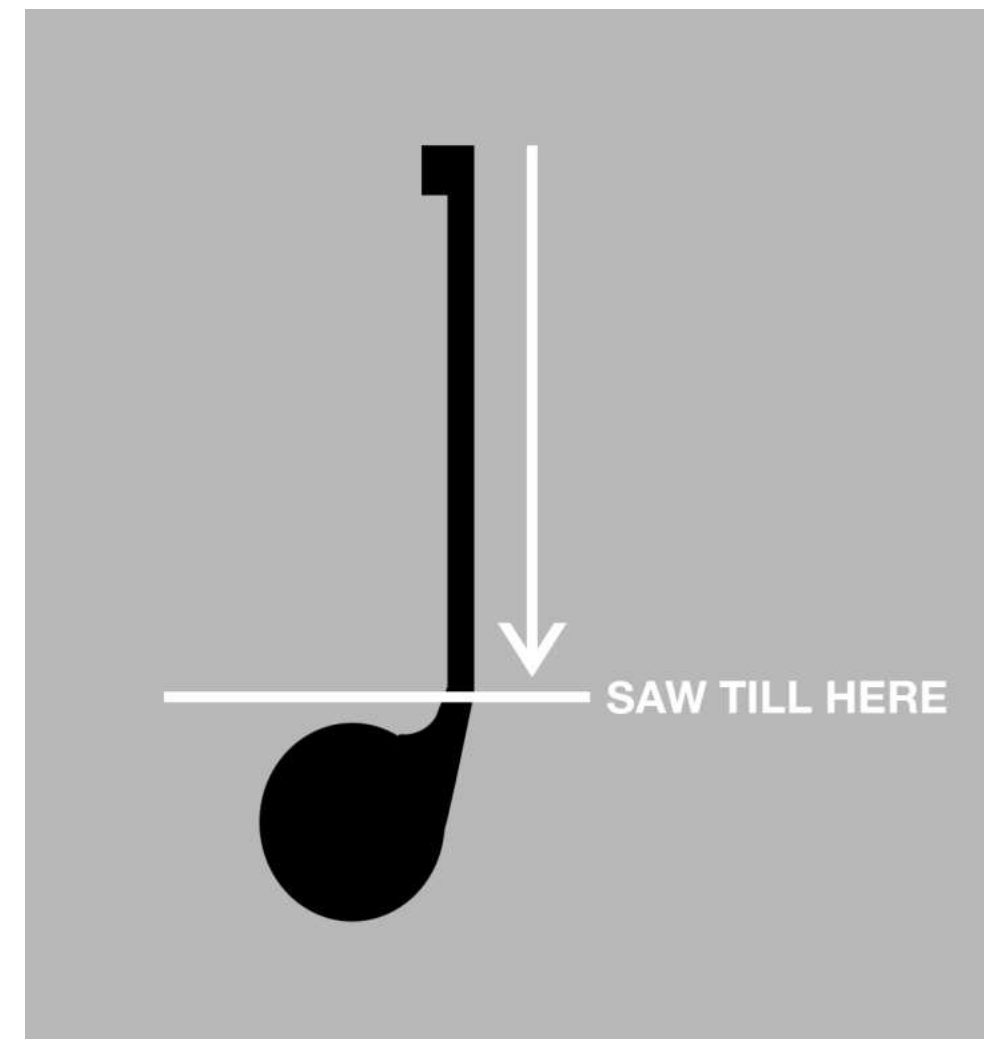


fig.1.11: Vista lateral, de la barra mute, corte lo suficientemente profundo hasta la parte gruesa y redondeada.

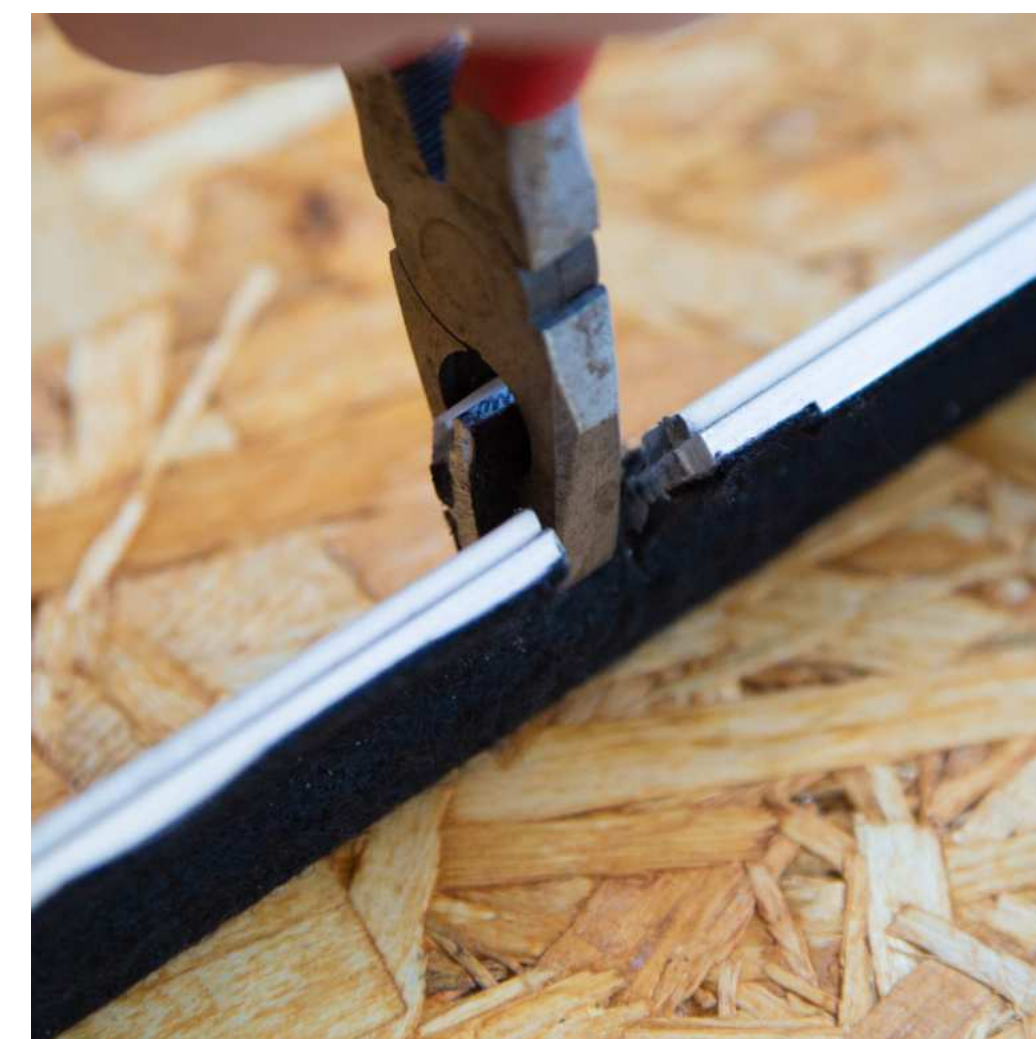


fig.1.12: Retire el recorte con unos alicates

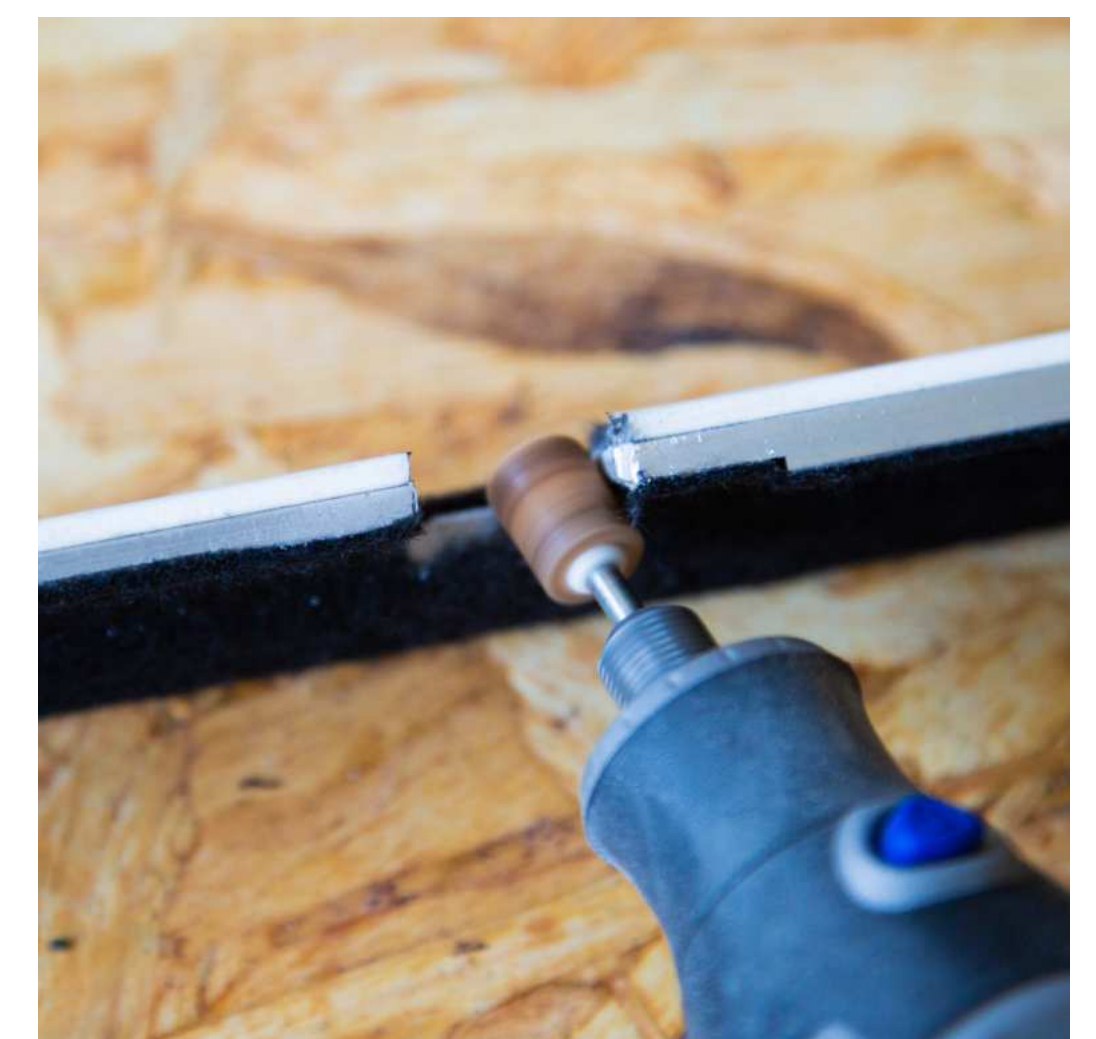


fig.1.13: limar los bordes afilados con una multiherramienta o lima

Paso 4: Instalación de la barra silent y la palanca de mute

1. Fijar la barra silent en el mecanismo como antes. (figuras 1.14, 1.15 y 1.16).

- **Horizontal:** Asegúrese de que todos los mangos de los macillos puedan detenerse.
- **Vertical:** Los soportes a ambos lados deben montarse lo más bajo posible.
- **Profundidad:** A veces la barra silent está demasiado cerca de los mangos del macillos. Para ajustar esta distancia, se pueden insertar almohadillas entre el soporte del mecanismo y la fijación. Estas almohadillas están incluidas en la bolsa de piezas.



fig.1.14: Fijación de la barra mute



fig.1.16: Verificación de altura: Los macillos no pueden tocar la barra de silent.



fig.1.15: Asegúrese de que todos los mangos de los macillos se puedan detener

2. Instalación del resorte: Coloque el gancho del resorte debajo del extremo del gancho negro para sostenerlo hacia arriba. El extremo del alambre de acero debajo del resorte debe insertarse dentro del soporte tipo L. (figuras 1.17-1.19).



fig. 1.17

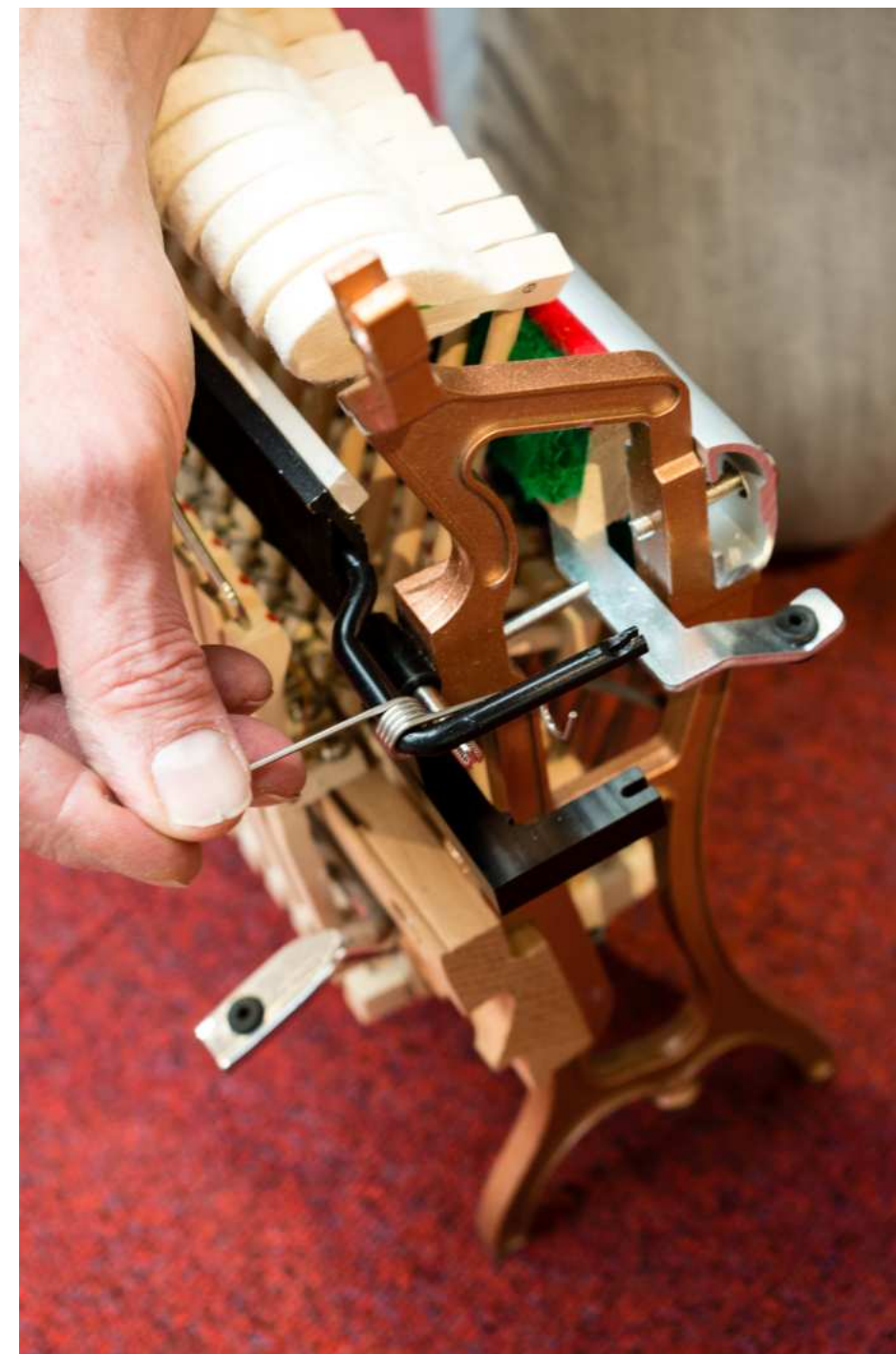


fig. 1.18

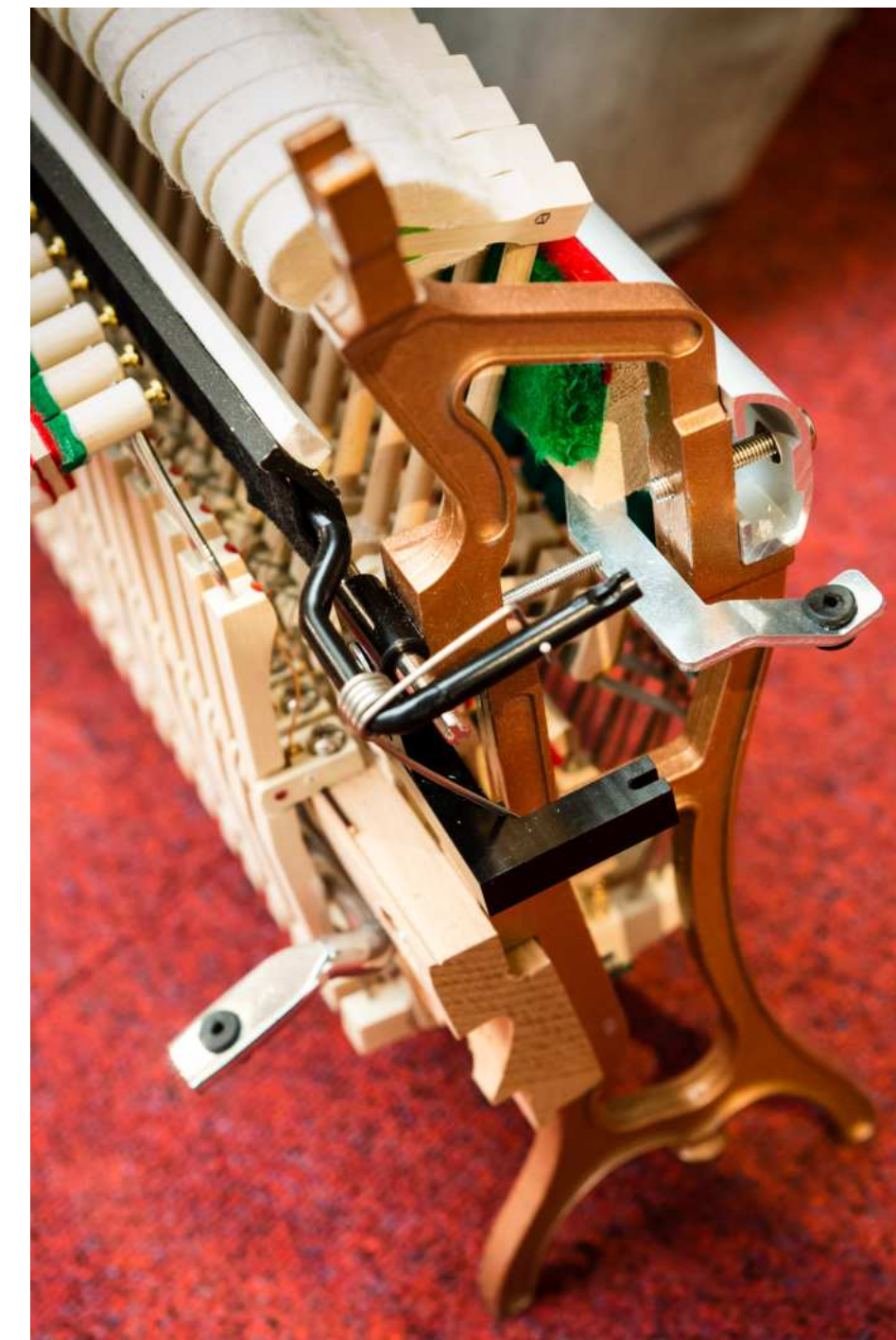


fig. 1.19

3. Saque la palanca de mute y el cable del freno. Compruebe que la posición de la hebilla de bloqueo esté a 48 mm del extremo de la carcasa del cable (fig. 1.20) cuando la palanca de mute esté cerrada (palanca en un ángulo de 90°). Apriete la hebilla de bloqueo.
4. Cuelgue la hebilla de bloqueo en la abertura del gancho mientras mantiene la cubierta del cable en la ranura circular del soporte en L (fig. 1.21).
5. Ahora utilice el tubo de ajuste (fig. 1.22) para adaptar la tensión del cable. Asegúrese de que todos los mangos de los macillos estén bloqueados correctamente cuando se tira de la palanca de silent y de que todos los mangos de los macillos puedan moverse libremente cuando la palanca de silent esté en posición neutral. Si el rango del tubo de ajuste no es suficiente, ajuste la posición de la hebilla de bloqueo.



fig.1.20: Distancia de la hebilla de bloqueo



fig.1.21: Cubierta del cable en soporte en L



fig.1.22: Tubo de ajuste

Paso 5: Instalación del mecanismo

1. Retire el cable del freno de la palanca de silent e instale nuevamente el mecanismo en el piano.
2. Guíe el cable del freno desde debajo del piano hacia arriba a través de la parte inferior del teclado y fije el cable al gancho y al soporte en L como antes. Compruebe si el mecanismo funciona normalmente y si la barra de silent responde a la palanca como antes. Ajuste donde sea necesario.
3. Instale la caja de la palanca en la parte inferior izquierda de la base de las teclas con los tornillos suministrados. Instale la caja de la palanca en una posición tal que la palanca quede perfectamente en línea al piano cuando se tira de ella. (fig. 1.25).



fig.1.23: Microajuste del cable de freno



fig.1.25: La palanca de silent queda al nivel con el frente del piano cuando se tira de ella

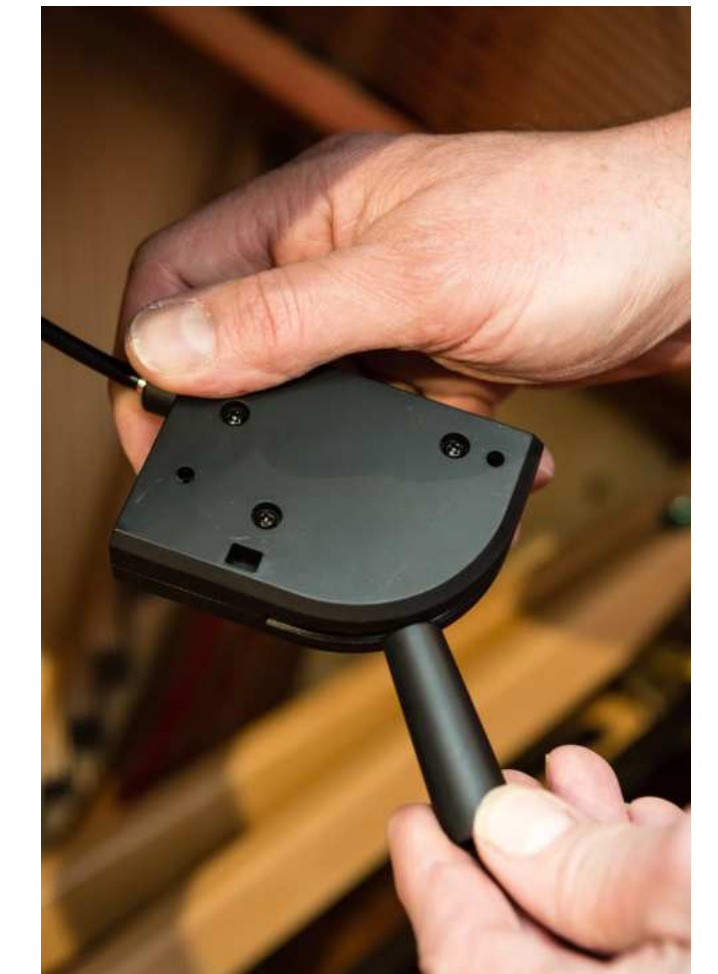
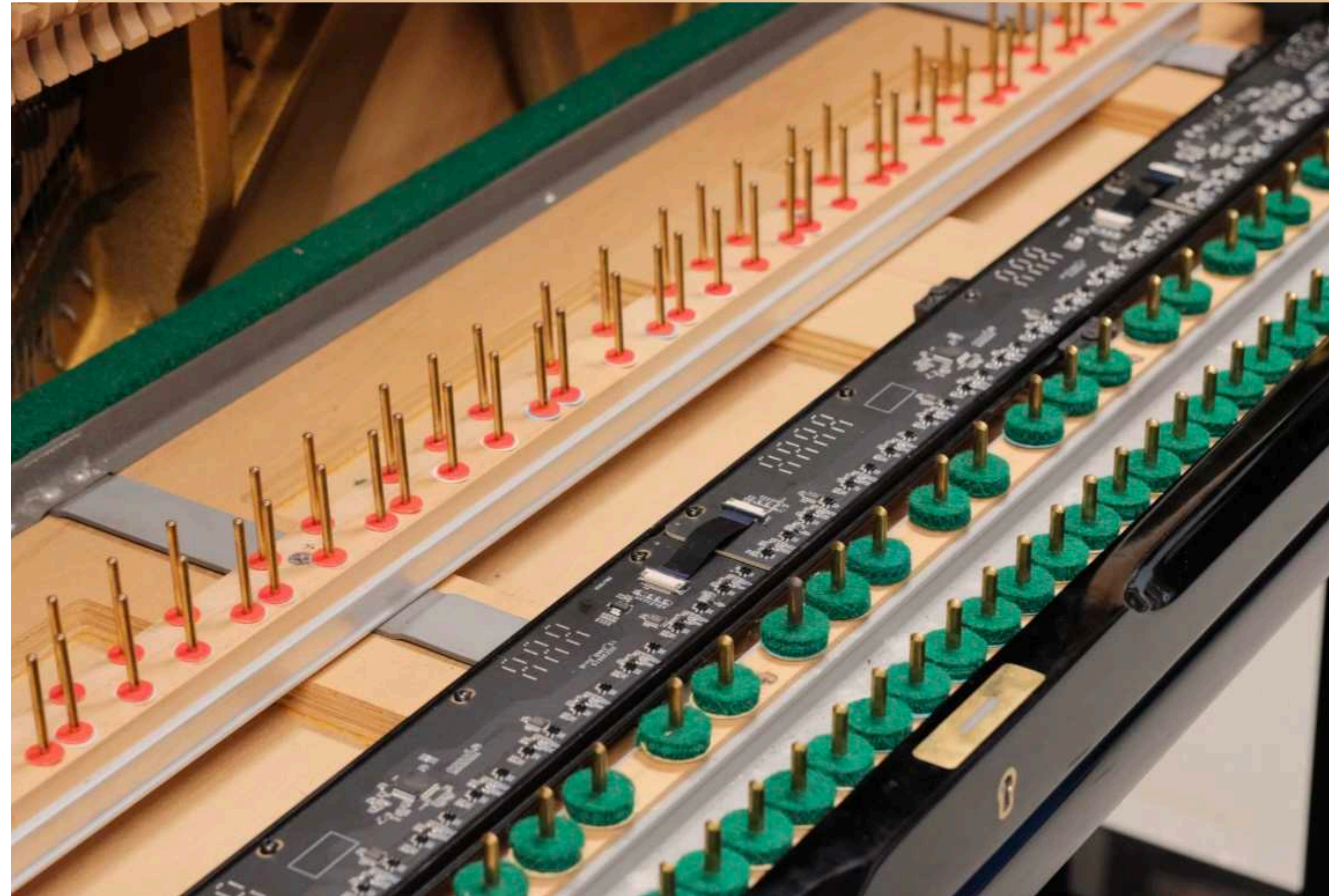


fig.1.24: Caja de palanca

INSTALACIÓN DE LA BARRA DE SENSORES

Paso 1: Montaje y colocación de la barra del sensor

1. Retire todas las teclas según su numeración y déjelas a un lado. Limpie la base de las teclas con una aspiradora y/o un cepillo.



2. Toma los 4 soportes de riel del sensor y tornillos de resorte; coloca los resortes sobre el perno de estudio en la parte inferior de los soportes (Fig. 2.1) y desliza los 4 soportes sobre el riel del sensor.
3. Dos soportes de riel del sensor se colocan alrededor del soporte de madera en ambos lados del marco del teclado, mientras que los dos soportes centrales se colocan en tercios del riel del sensor. Como resultado, los cuatro soportes de riel del sensor se distribuyen uniformemente sobre el riel del sensor (fig. 2.2).
4. Coloca el riel del sensor sobre la cama de teclas: El lado con LED debe estar orientado hacia ti. Mientras tanto, inserta el cable de señal de teclado plano en el lado derecho del riel del sensor.

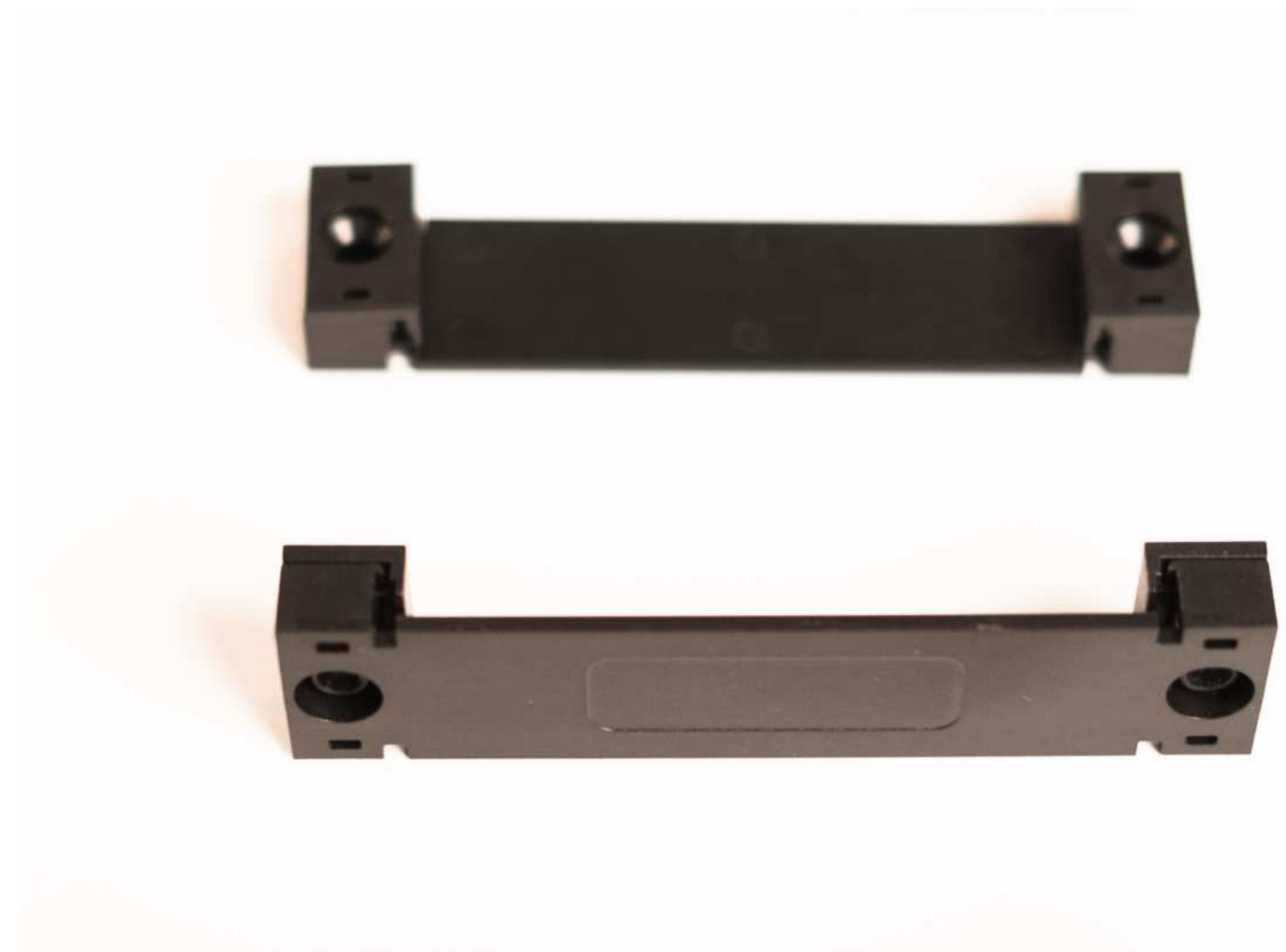


Fig. 2.1: Los soportes del riel del sensor

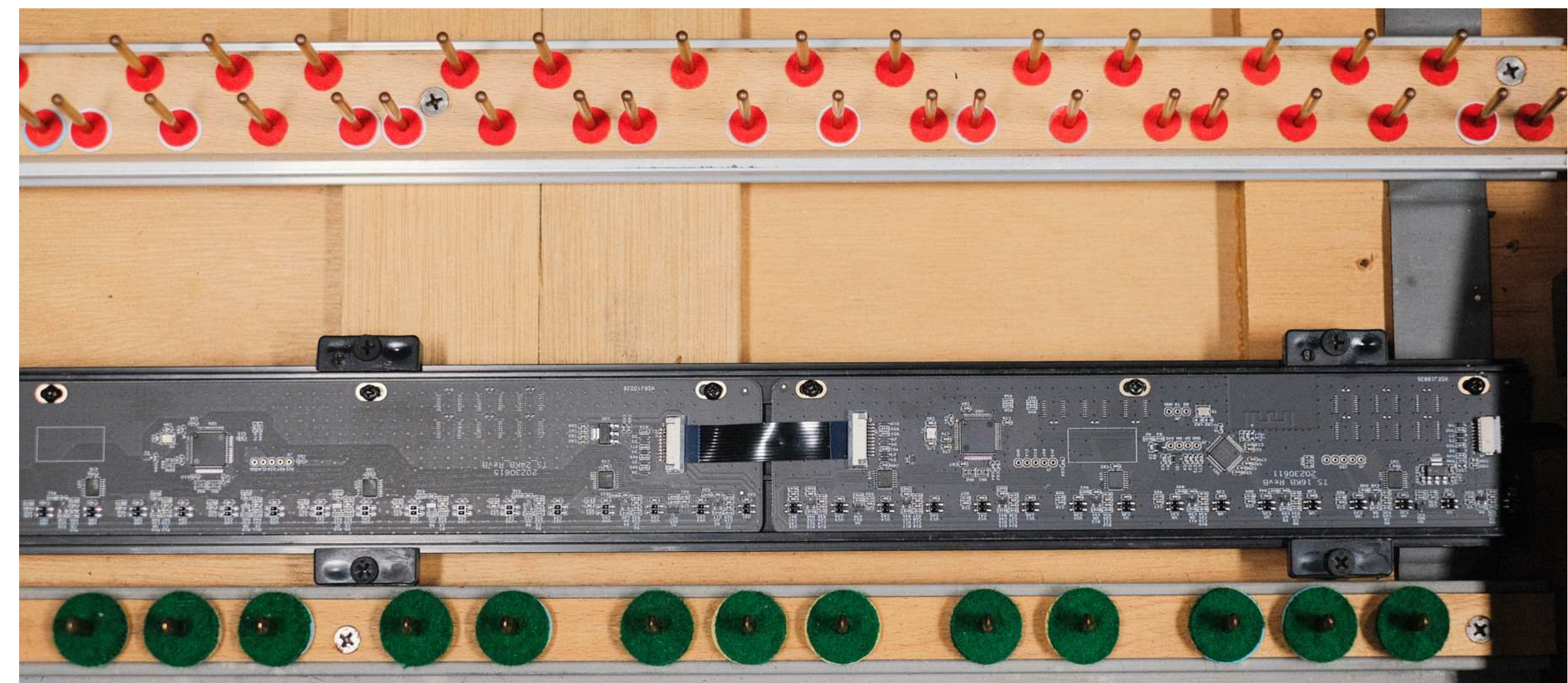


Fig. 2.2: Distribuya uniformemente los cuatro soportes del riel del sensor.

PASO 2: INSTALACIÓN DEL RIEL DEL SENSOR

Posición horizontal: Encuentra 4 teclas negras cerca de los soportes del riel del sensor y colócalas en el teclado (fig. 2.3). Alinea los LED del sensor lateralmente con las 4 teclas negras. Asegúrate de que los LED correspondientes estén debajo de las teclas negras y precisamente en el medio (fig. 2.4). Verifica las cuatro teclas negras con una buena mirada desde arriba. Después de ajustar, bloquea los tornillos negros en las abrazaderas de plástico. Por último, instala todas las otras teclas, y el sensor del teclado ha sido instalado completamente. En algunos casos, la distancia entre el LED del sensor y la tecla no coincide con el ancho de la tecla. Si la alineación tecla-sensor en un lado causa un desalineamiento en el otro lado del teclado, sigue estos pasos:

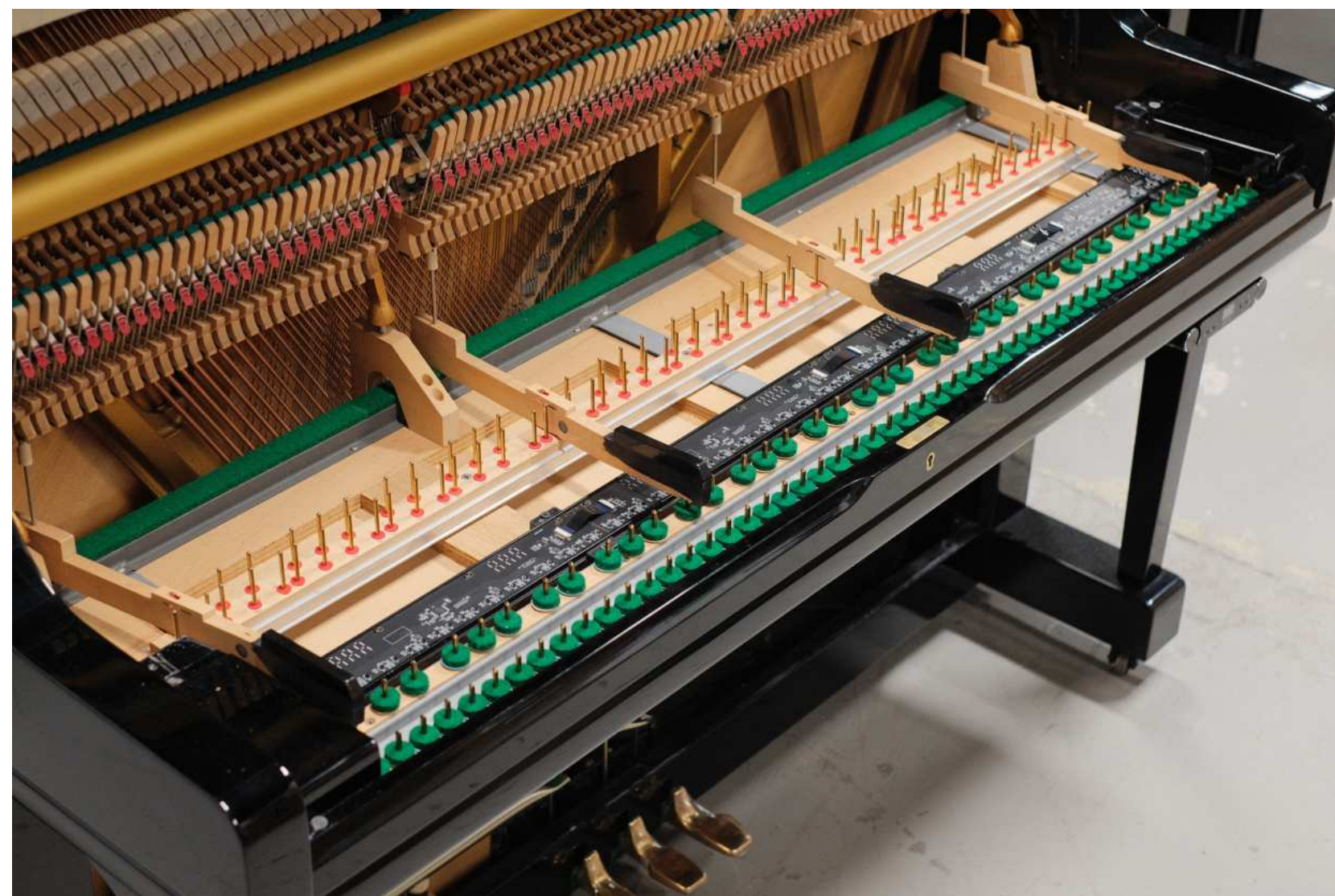


Fig. 2.3: Ajuste de la posición del riel del sensor

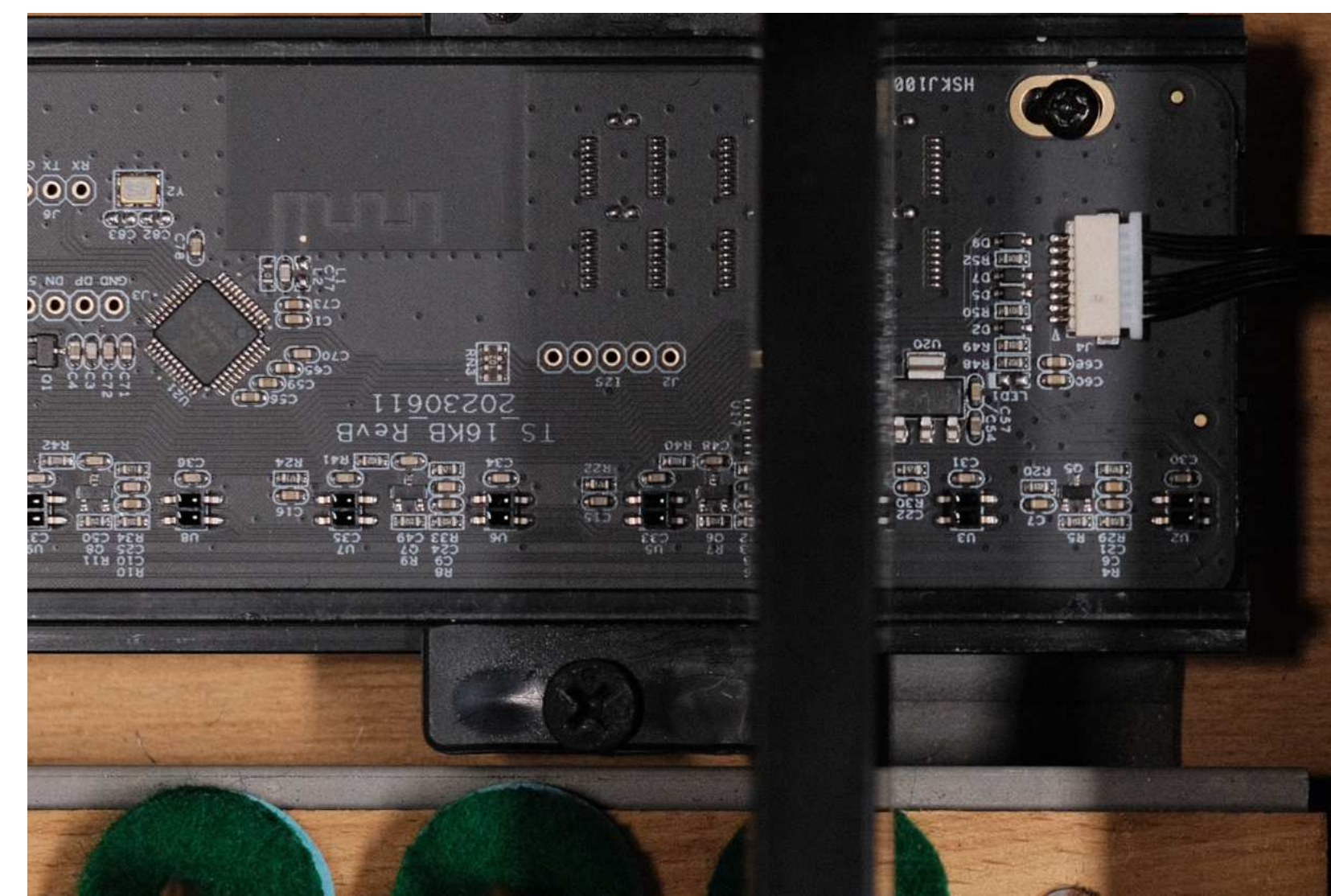


Fig. 2.4: El LED del sensor está precisamente en el medio.

Posición vertical: El objetivo es obtener una distancia de 4 mm entre la superficie de la placa y la parte inferior de la tecla presionada hacia abajo. Para esto, atornilla los 8 tornillos de resorte hasta que el soporte esté tocando la cama de teclas. Ahora coloca la herramienta de medición en forma de L (fig. 2.7) en la placa (¡no en el sensor!) y presiona la tecla negra hacia abajo. Lentamente, vuelve a subir la altura del tornillo de resorte hasta que se alcance la distancia adecuada (fig. 2.6). Verifica la altura de las teclas blancas vecinas. Si no tienen la misma distancia al sensor que las teclas negras, el piano necesita regulación antes de poder continuar con la inicialización de Kioshi.



Fig. 2.6: Herramienta de medición para la distancia entre la placa y la tecla.



Fig. 2.7: Midiendo la distancia entre la placa y la tecla.

1. Alinea la tecla negra y el LED del sensor correspondiente en el lado grave del piano y asegura el riel con el tornillo de fijación en los cuatro soportes del riel.
2. Ahora afloja los tornillos Phillips de tres placas del riel del sensor, dejando los tornillos apretados de la placa más a la izquierda (lado grave).
3. Desliza ligeramente las placas aflojadas hacia el lado agudo hasta lograr una alineación adecuada de las teclas negras y los LED del sensor correspondientes en todo el teclado. Los tres cables flexibles entre las placas te brindarán la flexibilidad suficiente para una alineación adecuada (Fig. 2.5).
4. Aprieta todos los tornillos Phillips a lo largo de las diferentes placas y verifica nuevamente la alineación sensor-tecla en las cuatro teclas negras.

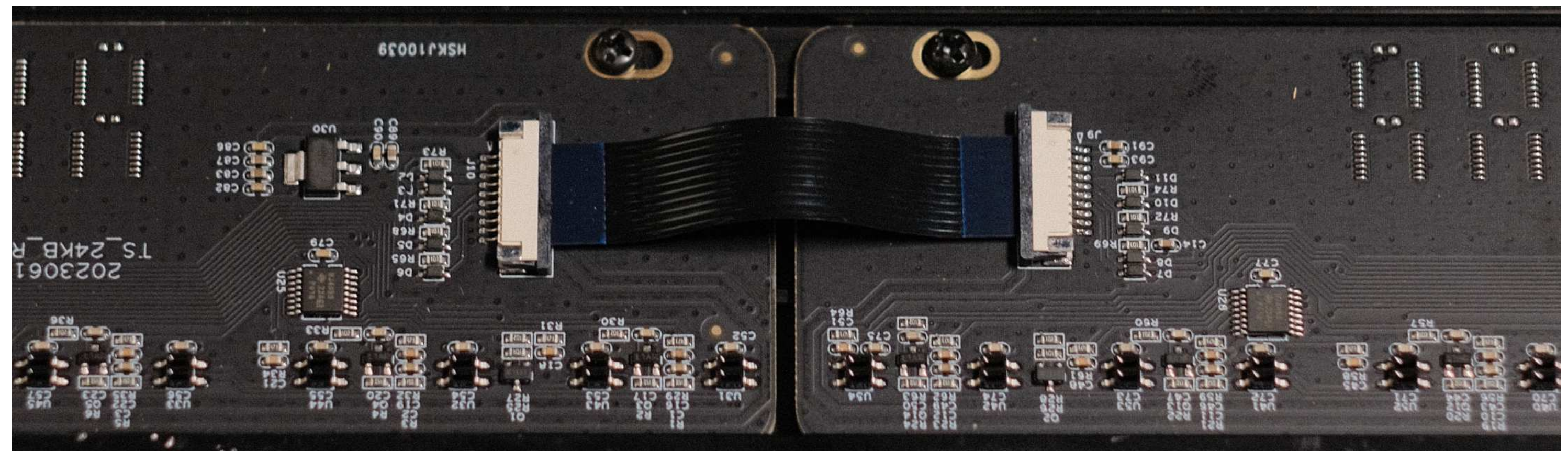


Fig. 2.5: Dos tornillos Philips en la parte superior y el cable flexible en el medio.

Paso 3: Colocación de pegatinas reflectantes

El uso de pegatinas reflectantes debajo de las teclas no es estrictamente necesario. Nuestros microsensores de última generación pueden leer la distancia a las teclas sin ninguna pegatina en las teclas. Sin embargo, para teclas más antiguas/descoloridas, recomendamos usar las pegatinas reflectantes para eliminar cualquier posibilidad de falla. Si decides usar las pegatinas reflectantes, sigue los siguientes pasos.

Saque los dos tipos de pegatinas reflectantes plateadas (gruesas y delgadas) (fig. 2.9) y péguelas en la parte inferior de las teclas (fig. 2.10). Utilice las pegatinas gruesas para las teclas blancas y las finas para las teclas negras. Asegúrese de que las pegatinas estén centradas sobre los LED del sensor (fig. 2.11). El exceso de adhesivos reflectantes se puede dejar a un lado para usarlos en el futuro.



fig. 2.8: Desmontaje de teclas en el paso 1

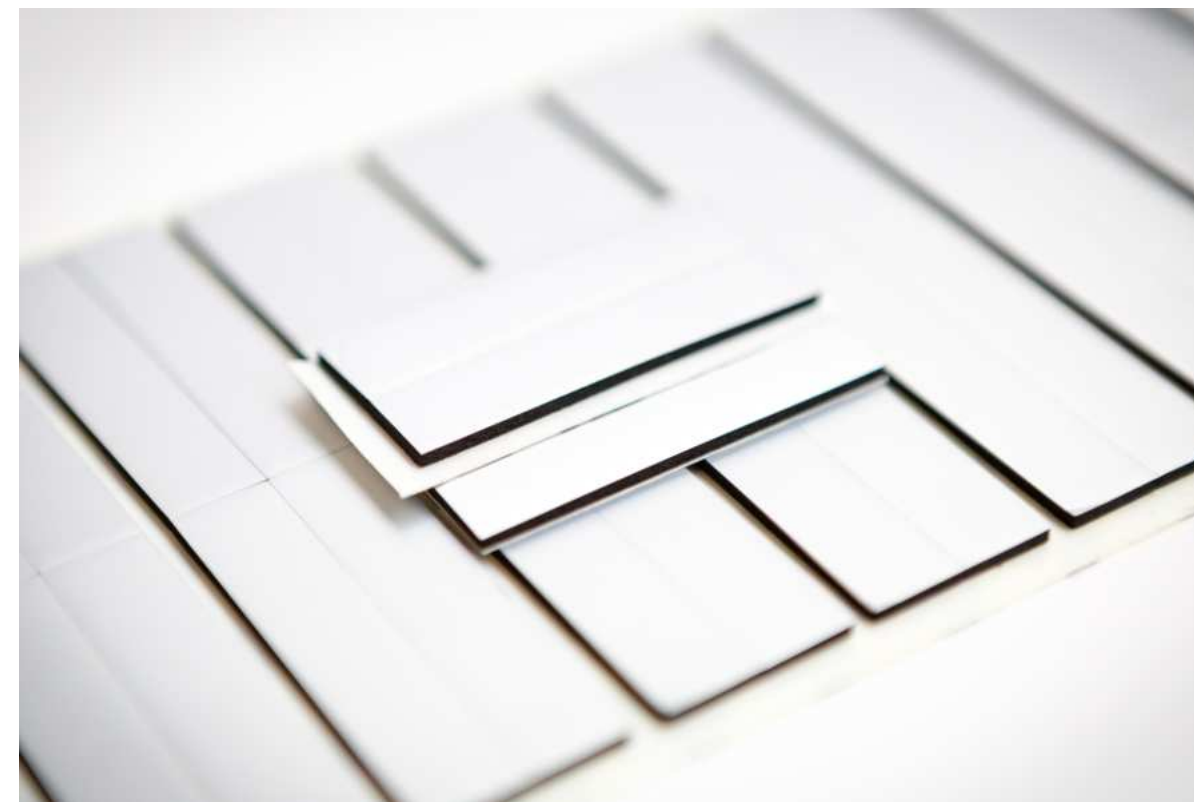


fig. 2.9: Pegatinas reflectantes (gruesas y finas)

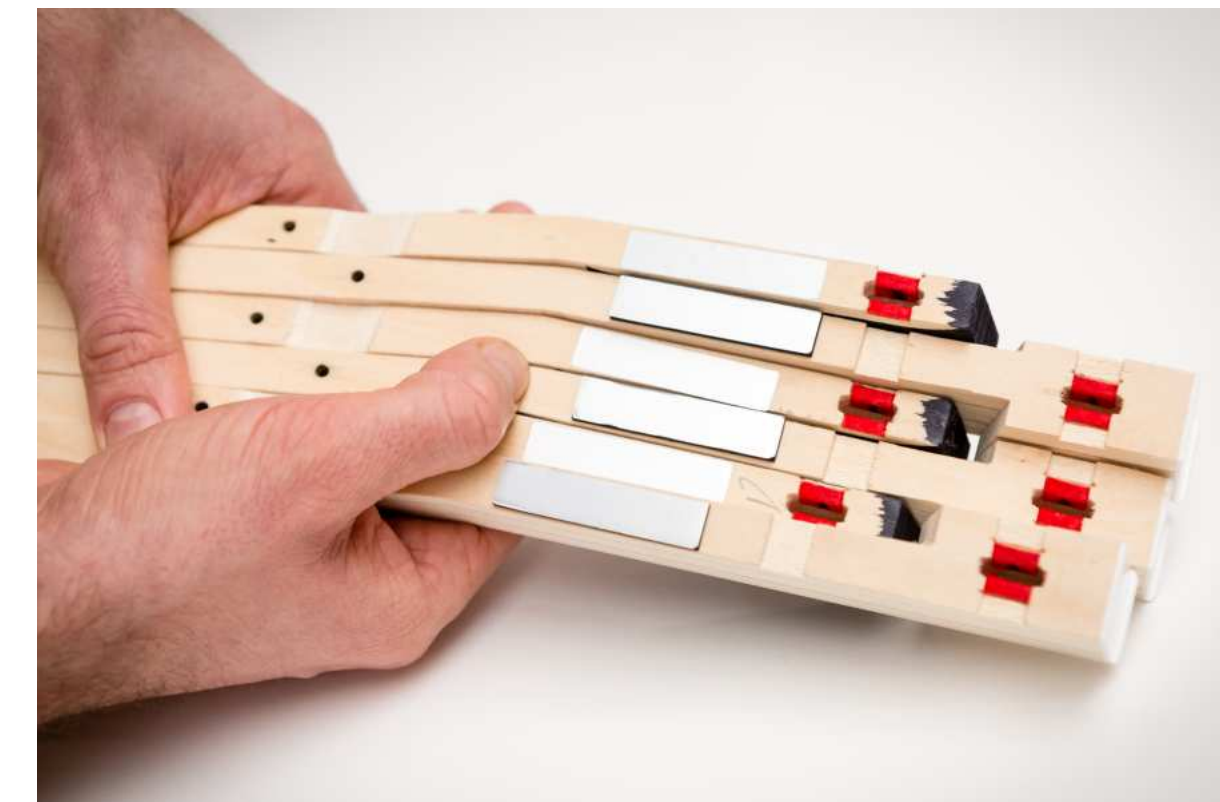


fig. 2.10: Posición de las pegatinas reflectantes

Nota:

- *Las pegatinas reflectantes de 2 mm de grosor solo se utilizan para teclas blancas; las dos pegatinas reflectantes más anchas son para la tecla 1 y la tecla 88.*
- *Asegúrese de que las pegatinas estén lisas, limpias y libres de arrugas o manchas.*

Verifica dos veces la posición de las pegatinas. Asegúrate de que la pegatina reflectante esté posicionada y centrada justo encima del LED del sensor, y NO posicionada y centrada sobre el riel del sensor. Una colocación incorrecta de las pegatinas reflectantes puede provocar un mal funcionamiento de las teclas.

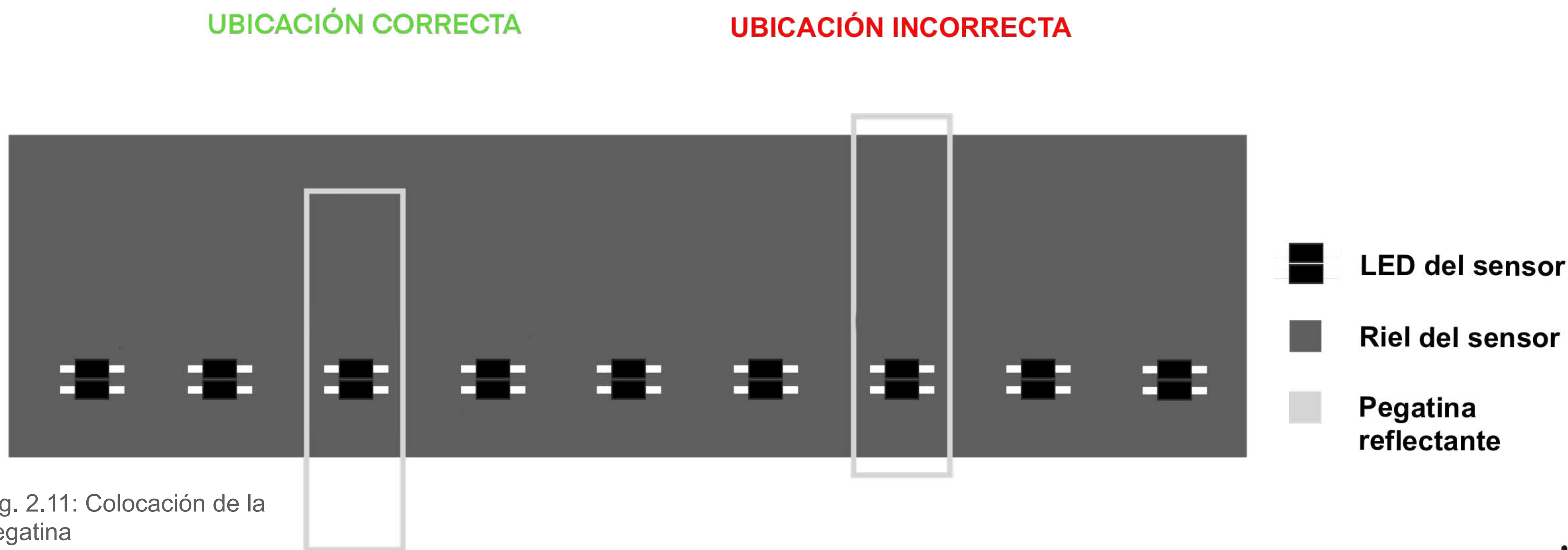


Fig. 2.11: Colocación de la pegatina

Paso 4: Instalación de sensores de pedal

1. Los sensores de pedal se activan cuando se presiona la palanca. Por lo tanto, los sensores deben colocarse cerca de la varilla del pedal. Cuando la varilla del pedal se mueve, presiona la palanca y el sensor registra el uso del pedal. Los sensores de pedal pueden colocarse tanto en el centro del piano, donde comienza la varilla del pedal, como en el lado izquierdo del piano, donde termina la varilla del pedal. (Cable blanco = pedal izquierdo, cable negro = pedal derecho).
2. Para la colocación central, desliza los sensores en los soportes con las palancas hacia arriba. Para la colocación en el lado izquierdo, posicónalos boca abajo en los soportes.
3. Asegúrate de que la palanca del sensor esté justo encima/debajo de la varilla del pedal. Fija el soporte al fondo con los tornillos de madera suministrados.
4. Ahora ajusta la altura del sensor en el soporte. La palanca del sensor no debe estar en contacto en posición de reposo, y debe ser presionada por la varilla cuando se utiliza el pedal.
5. Después de que los sensores hayan sido asegurados en su lugar, ordena los cables con bridas.



Fig. 2.12: Sensores de pedal. Palanca hacia arriba (izquierda) y hacia abajo (derecha).

INSTALACIÓN DE LA CAJA DE CONTROL

Paso 1: Instalación de la caja de control

1. Inserte el cable de señal (fig. 3.1) correspondiente a los nombres en inglés indicados en la caja de control (cable de señal de teclado, cable de señal de pedal).



2. Fije la posición de la caja de control con tornillos. **Horizontal:** a unos 8 cm de la pata del piano. **Posición delantera y trasera:** asegúrese de que la superficie de la caja de control esté a nivel con la barra del teclado.. (figura 3.2)
3. Ordene los cables sueltos con bridas.



fig. 3.1: Cableado de cables de comunicación de teclado y pedal



fig. 3.2: Medición de la posición para instalar la caja de control

PASO 2: CALIBRACIÓN DE TECLAS

1. Antes del primer encendido, presiona y mantén presionados el botón de encendido y el botón de volumen (perilla redonda derecha) simultáneamente durante 4 segundos para ingresar al modo de calibración del sensor. Ahora comienza desde el lado agudo del piano y presiona cada tecla una por una. Tómase aproximadamente medio segundo para cada tecla y asegúrate de que cada tecla se presione correctamente. Una vez que hayas presionado la última tecla, la caja de control confirmará la calibración exitosa. Reinicia la caja de control y haz una prueba final de Kioshi tocando el piano.



SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Cuando la calibración falla o cuando una tecla no responde correctamente, verifique lo siguiente:

1. **¿Cuál es la distancia sensor-tecla?**

La distancia entre la parte superior del LED del sensor y la parte inferior de una tecla negra presionada debe ser de 4 mm. Verifique esta distancia en varias teclas negras a lo ancho del piano. En cualquier tecla negra, la distancia al LED del sensor debe ser de 4 mm.

2. **¿Está la pegatina en el medio del LED del sensor?**

Es muy importante que no centre las pegatinas reflectantes encima de la barra del sensor. La pegatina reflectante debe estar centrada encima del LED del sensor. Consulte la imagen en Instalación del riel del sensor - Paso 3: 4.

3. **¿Está el sensor en el medio de la tecla?**

Compruebe si la barra del sensor está correctamente centrada horizontalmente. Todos los sensores deben estar justo en el medio de las teclas correspondientes.

4. **¿Se ha calibrado todo correctamente?**

Trabajo por octava. Primero las teclas blancas de la octava, luego las teclas negras de la octava. Presione las teclas justo después de cada sonido. No olvide los pedales al final de la calibración.

Paso 3: Instalación del piano

1. Vuelva a colocar las piezas del piano, como la tapa de la tecla, el panel superior, el panel inferior y la tapa superior. A estas alturas ya se ha completado la instalación.
2. ¡El sistema silent de piano interactivo Kioshi está listo para funcionar!

Para más información visita www.kioshi.com





KIOSHI

SISTEMA SILENT INTERACTIVO DE PIANO

Producto Kioshi B.V.