

KIOSHI

INTERAKTYWNY SYSTEM CISZY PIANINA

Instrukcja użytkownika V2.0

Spis treści

Wstęp

Szybki start

Sterowanie

Nagraj

Ustawienia

Metody połączenia

Rozwiązywanie problemów

Dodatek



Wstęp

Gratulacje z nowym systemem ciszy Interaktywnego Pianina Kioshi! Kioshi to jeden z najbardziej zaawansowanych inteligentnych systemów, który zamienia Twoje akustyczne pianino w inteligentne pianino. Podłącz słuchawki, przestaw dźwignię i graj na pianinie w ciszy dzięki Kioshi. Odtwarzaj swoje ulubione utwory kiedy chcesz, nikt nie będzie zakłócony.



Co więcej potrafi?

Oprócz pozwalania na granie w ciszy, Kioshi oferuje mnóstwo funkcji do korzystania. Na przykład, możesz grać nie tylko na pianinie, ale także na klawesynie, organach czy dowolnym z 129 dźwięków dostępnych w systemie.

Posiada wiele przydatnych funkcji do nauki gry na pianinie, takich jak **metronom** i **funkcja nagrywania**, ale możesz także połączyć Kioshi przez **Bluetooth** z ulubioną aplikacją do nauki gry na pianinie. Jeśli to nie wystarczy, otrzymasz **dwa wyjścia na słuchawki** i możliwość podłączenia Kioshi do komputera za pomocą **MIDI** lub **USB**. Resztę? Opowiemy Ci o tym wszystkim w tej instrukcji obsługi.

Szybki start

1. Przełącz dźwignię po lewej stronie, aby wyciszyć pianino.
2. Przytrzymaj przycisk zasilania na dole pudełka sterującego, aby włączyć urządzenie.
3. Włóż słuchawki do jednego z gniazd na słuchawki.
4. Obróć lewe pokrętło, aby ustawić preferowany dźwięk. Do wyboru jest 129 barw.
5. Zaczynij grać!

(Możesz dostosować głośność za pomocą prawego pokrętła.)



KIOSHI

Sterowanie

Przód/dół

1. **Przycisk zasilania:** Włącz/wyłącz system.
2. **Lewe pokrętko obrotowe:** Obróć pokrętko, aby wybrać preferowaną barwę. Naciśnij, aby wejść do menu opcji, a następnie dokonaj zmian, obracając ponownie pokrętko. Aby przejść do następnej opcji, naciśnij ponownie.
3. **Gniazda na słuchawki:** Oba gniazda stereo dostarczają takiego samego wyjścia.
4. **Przycisk nagrywania:** Rozpocznij/zatrzymaj nagrywanie Twojej gry.
5. **Przycisk odtwarzania:** Odtwórz nagranie, które wykonałeś.
6. **Prawe pokrętko obrotowe:** Obróć pokrętko, aby ustawić głośność. Gdy znajdujesz się w menu opcji, naciśnij pokrętko, aby wyjść z menu.

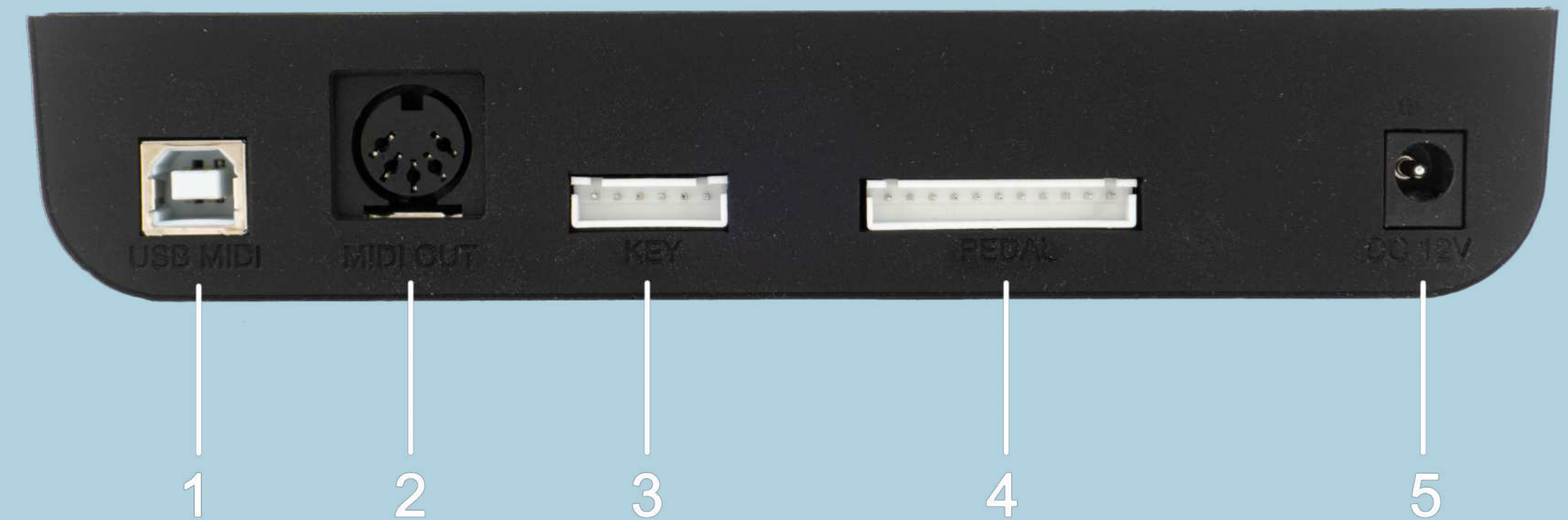


KIOSHI

Sterowanie

Tył

1. **USB MIDI:** Połącz Kioshi za pomocą USB z komputerem z oprogramowaniem do produkcji muzyki.
2. **MIDI out:** Połącz Kioshi kablem MIDI z interfejsem audio lub innym instrumentem muzycznym z MIDI-IN.
3. **KEY:** Interfejs kabla czujnika klawiatury.
4. **PEDAL:** Interfejs kabla czujnika pedału.
5. **Gniazdo zasilania:** Używaj Kioshi tylko z dostarczanym zasilaczem (12V z centrami dodatnią).





Nagraj

Ludzie często są zbyt zajęci grą, żeby naprawdę usłyszeć, jak bardzo się poprawili. Dlatego byłoby świetnie być jednocześnie artystą i publicznością. Cóż... z Kioshi możesz!

To proste jak bułka z masłem. Wystarczy nacisnąć przycisk nagrywania na przedniej części pudełka sterującego, aby rozpocząć i zakończyć nagrywanie. Teraz naciśnij przycisk odtwarzania, aby odtworzyć swoje nagranie. Usiądź wygodnie, zrelaksuj się i ciesz się tym, co zagrałeś!

Ustawienia

Naciśnij lewe pokrętło obrotowe, aby wejść do **Ustawień**. Możesz przeglądać 9 różnych ustawień, naciskając lewe pokrętło obrotowe. Oto różne menu ustawień w kolejności ich pojawiania się:

1. **MetroSw:** Włącz i wyłącz metronom.
2. **MetroVol:** Ustaw głośność metronomu od 0 do 100. Domyślne ustawienie to 60.
3. **MetroTempo:** Ustaw tempo metronomu od 30 do 200 BPM. Domyślne ustawienie to 90 BPM.
4. **Beat type:** Ustaw metrum dla metronomu. Możesz wybrać między 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 9/8 i 12/8.
5. **Transpose:** Możesz transponować swoją grę o -12 i +12 półtonów. Domyślne ustawienie to 0.
6. **Demoplay:** Kioshi ma 5 piosenek demonstracyjnych do wspólnego grania. Wybierz swoją ulubioną!
7. **TouchType:** Włącz i wyłącz wrażliwość.
8. **PowerOff:** Ustaw funkcję automatycznego wyłączenia po 30, 60 lub 90 minutach.
9. **Language:** Ustaw pudełko sterujące Kioshi na angielski lub chiński.

Metody połączenia

Kioshi można podłączyć nie tylko za pomocą wejścia **aux** z przodu, ale także za pomocą **MIDI** i **USB-MIDI** na tylnej części pudełka sterującego lub bezprzewodowo za pomocą **Bluetooth**.

1. **Aux:** Możesz podłączyć słuchawki do portów aux, ale możesz także podłączyć kabel stereo o średnicy 3,5 mm do tych portów, aby nagrać swoją grę na zewnętrzny rejestrator lub interfejs audio.
2. **MIDI-OUT:** Podłącz kabel MIDI do tyłu pudełka sterującego, a następnie podłącz go do instrumentu z MIDI-IN lub interfejsem audio. Teraz możesz kontrolować swój drugi instrument wszystkimi dokładnymi nutami, które grasz.
3. **USB-MIDI:** Podłącz system Kioshi za pomocą USB do komputera i graj nuty bezpośrednio do swojego ulubionego oprogramowania muzycznego.
4. **Bluetooth:** Połącz bezprzewodowo system Kioshi z telefonem lub tabletem, aby używać go z ulubioną aplikacją do nauki gry na fortepianie. [Instruktażowy film o połączeniu Bluetooth znajdziesz na naszej stronie YouTube.](#)



KIOSHI

Rozwiązywanie problemów

Objawy	Rozwiązania
Kontroler nie włącza się.	1. Nie tylko naciskaj, ale przytrzymaj przycisk zasilania przez 5 sekund, aż kontroler się włączy.
	2. Sprawdź, czy zasilacz Kioshi jest w działającym gnieździe zasilania i czy wtyk DC jest wpięty do tyłu kontrolera.
Nie słyszę dźwięku podczas gry.	Sprawdź, czy kontroler jest włączony i czy słuchawki są podłączone. Sprawdź również, czy kabel klawiatury jest prawidłowo podłączony.
Słyszę dziwne dźwięki podczas gry.	1. Sprawdź, czy gniazdo słuchawkowe jest w pełni wciśnięte.
	2. Czasami zakłócenia mogą wystąpić, gdy telefon komórkowy lub inne urządzenie bezprzewodowe jest blisko kontrolera. Trzymaj te urządzenia z dala od kontrolera.
Tonacja odgrywanego dźwięku jest nieprawidłowa.	Upewnij się, że opcja Transpose w menu jest ustawiona na 0.

Objawy	Rozwiązania
Metronom jest włączony, ale nie słyszę jego stukania.	Upewnij się, że ustawisz głośność metronomu w menu opcji pod MetroVol .
Mój komputer nie rozpoznaje Kioshi podłączonego przez USB.	Kioshi nie wymaga żadnych sterowników do działania. Upewnij się, że połączenie USB jest stabilne i że ustawienia oprogramowania są prawidłowe. Lub spróbuj podłączyć do innego urządzenia.
Mój tablet lub telefon nie rozpoznaje Kioshi, gdy jest podłączony przez Bluetooth.	Kioshi to standardowe urządzenie Bluetooth MIDI i powinno łączyć się z dowolną aplikacją obsługującą standard Bluetooth MIDI. Sprawdź, czy używana przez Ciebie aplikacja obsługuje standard Bluetooth MIDI.
Kontroler się wyłącza po pewnym czasie w trybie gotowości.	To prawda. Możesz ustawić 'czas automatycznego wyłączenia' na 30, 60 lub 90 minut w ustawieniach pod opcją PowerOff .
Jest kolejny problem z moim System Ciszy Kioshi.	Proszę skontaktować się z dealerem Kioshi w celu uzyskania dalszej pomocy.

Dodatek

1. Środki ostrożności podczas użytkowania

Proszę uważnie przeczytać ten instrukcja obsługi przed rozpoczęciem korzystania z tego produktu. Upewnij się, że zachowasz wszystkie pliki użytkownika do przyszłego odniesienia i postępuj zgodnie z poniższymi instrukcjami, aby uniknąć poważnych obrażeń spowodowanych porażeniem prądem elektrycznym, pożarem spowodowanym zwarcie lub innymi uszkodzeniami.

1.1 Dym, zapach, przegrzewanie, płyny i obce obiekty

Podczas korzystania z systemu ciszy Kioshi: jeśli występuje dym, zapach lub przegrzewanie, lub jeśli woda, inne płyny lub obce obiekty (kawałki metalu, itp.) dostają się do produktu, natychmiast wyłącz zasilanie i odłącz adapter AC od gniazdka. Kontynuowanie użytkowania może prowadzić do ryzyka pożaru i porażenia prądem elektrycznym. Proszę skontaktować się z dealerem sklepu, w którym zakupiłeś produkt.

1.2 Adapter zasilania AC-DC

Używaj wyłącznie specjalnego adaptera zasilania AC-DC dołączonego do produktu.

Specyfikacje adaptera: Wejście: *AC 100-240V 50/60Hz 0.6A*, Wyjście *DC12.0V, 1000mA, środek pozytywny*.

Nie przeciążaj gniazdka zasilania i przedłużacza. Niewłaściwe użytkowanie adaptera AC-DC może prowadzić do uszkodzenia lub rozerwania, co może powodować pożar i porażenie prądem elektrycznym.

Należy przestrzegać następujących środków ostrożności: Nie kładź ciężkich przedmiotów na przewodzie zasilania ani nie podgrzewaj go, nie próbuj przekształcać przewodu zasilania ani go zbyt mocno wyginać, nie kręć ani nie ciągnij przewodu zasilania. Nie dotykaj adaptera AC-DC mokrymi rękoma. Nie kładź w pobliżu adaptera AC-DC żadnych pojemników z płynami i używaj go tylko w miejscach, gdzie nie może się on zmoczyć. Nie umieszczaj przewodu zasilania w pobliżu pieca ani innych źródeł ciepła. Nie ciągnij przewodu zasilania podczas odłączania adaptera zasilania. (Zawsze trzymaj wtyczkę, gdy ją wyciągasz). Zawsze w pełni wtykaj wtyczkę zasilania do gniazdka. W przypadku burzy lub długotrwałego niekorzystania zasilanie powinno być wyłączone, a adapter zasilania odłączony. Usuwać kurz z bolców wtyczki co najmniej raz w roku. Jeśli przewód zasilania lub wtyczka są uszkodzone, skontaktuj się z dealerem sklepu, w którym zakupiłeś produkt.

1.3 Nie spalać tego produktu

Spalenie produktu może prowadzić do eksplozji, pożaru i obrażeń osobistych.

1.4 Zakaz demontażu i/lub modyfikacji produktu bez zgody

Nie demontuj ani nie modyfikuj produktu bez zgody w żadnej formie, w przeciwnym razie może to prowadzić do porażenia prądem, obrażeń lub innych obrażeń osobistych. W celu wewnętrznej inspekcji, uruchomienia i konserwacji, proszę skontaktować się z dealerem sklepu, w którym zakupiłeś produkt.

1.5 Worki foliowe

Produkt może być dostarczany w jednym lub kilku workach foliowych w celu ochrony. Nie pozwól nikomu zakładać worka(i) foliowego tego produktu na głowę ani do ust. Może to prowadzić do zadławienia.

1.6 Ruch pianina po zainstalowaniu systemu ciszy Kioshi

Przed przemieszczeniem pianina konieczne jest odłączenie adaptera zasilania od gniazdka oraz odłączenie odpowiednich kabli i przewodów, w przeciwnym razie może to prowadzić do porażenia prądem, obrażeń i innych obrażeń osobistych. Po przemieszczeniu lub demontażu proszę sprawdzić, czy wszystkie kable systemu ciszy Kioshi są prawidłowo podłączone, aby zapewnić normalne funkcjonowanie systemu.

1.7 Interfejs produktu i ustawienia głośności

Interfejs systemu ciszy Kioshi może być podłączony tylko do wskazanego sprzętu i urządzeń. Nie podłączaj systemu do nieprzeznaczonych sprzętów i urządzeń bez zgody. W przeciwnym razie może to prowadzić do awarii systemu, pożaru i porażenia prądem. Proszę dostosować głośność wyjściową, aby zapobiec możliwemu zmęczeniu słuchu i uszkodzeniu przed użyciem słuchawek do systemu ciszy pianina.w

2. Lista barw dźwiękowych

No.	Nazwa barwy dźwiękowej	No.	Nazwa barwy dźwiękowej	No.	Nazwa barwy dźwiękowej	No.	Nazwa barwy dźwiękowej
1	Grand Piano	21	Reed Organ	41	Violin	61	French Horn
2	Brite Piano	22	Accordion	42	Viola	62	Brass
3	E-Grand	23	Harmonica	43	Cello	63	Synth Brass
4	Honky Tonk	24	Tango Accordion	44	Contrabass	64	Synth Brass 2
5	E-Piano	25	Nylon Guitar	45	Tremolo Strings	65	Soprano Sax
6	E-Piano 2	26	Steel Guitar	46	Pizzicato Strings	66	Alto Sax
7	Harpsichord	27	Jazz Guitar	47	Harp	67	Tenor Sax
8	Clavichord	28	Clean Guitar	48	Timpani	68	Bariton Sax
9	Celesta	29	Muted Guitar	49	Strings	69	Oboe
10	Glocken	30	Overdrive Guitar	50	Strings 2	70	English Horn
11	Music Box	31	Distortion Guitar	51	Synth Strings	71	Bassoon
12	Vibra	32	Guitar Harmony	52	Synth Strings 2	72	Clarinet
13	Marimba	33	Acoustic Bass	53	Choir Aah	73	Piccolo
14	Xylophone	34	Finger Bass	54	Voice Ooh	74	Flute
15	Tubular Bells	35	Pick Bass	55	Synth Voice	75	Recorder
16	Dulcimer	36	Fretless	56	Orchestra Hit	76	Pan Flute
17	Drawbar Organ	37	Slap Bass	57	Trumpet	77	Bottle
18	Perc Organ	38	Slap Bass 2	58	Trombone	78	Shakhchi
19	Rock Organ	39	Synth Bass	59	Tuba	79	Whistle
20	Church Organ	40	Synth Bass 2	60	Muted Trumpet	80	Ocarina

No.	Nazwa barwy dźwiękowej	No.	Nazwa barwy dźwiękowej	No.	Nazwa barwy dźwiękowej
81	Square Lead	101	Bright	121	Fret Noise
82	Saw Lead	102	Goblins	122	Breathe Noise
83	Calliope Lead	103	Echoes	123	Seashore
84	Chiff Lead	104	Sci-Fi	124	Tweet
85	Charan Lead	105	Sitar	125	Telephone
86	Voice Lead	106	Banjo	126	Helicopter
87	Fifths Lead	107	Shamisen	127	Applause
88	Bass Lead	108	Koto	128	Gunshot
89	New Age	109	Kalimba	129	Standard Drum Kit
90	Warm Pad	110	Bagpipe		
91	Poly Synth	111	Fiddle		
92	Choir Pad	112	Shanai		
93	Bowed Pad	113	Tinklebell		
94	Metal Pad	114	Agogo		
95	Halo Pad	115	Steel Drums		
96	Sweep Pad	116	Wood Block		
97	FX Rain	117	Taiko Drum		
98	Soundtrack	118	Melo Tom		
99	Crystal	119	Synth Drum		
100	Atmosphere	120	Reverse Cymbal		

3. Specyfikacje techniczne

Pozycja	Informacja
Klawiatura	88-key touch response keyboard
Pedały	Two pedals: sustain pedal and soft pedal
Źródło dźwięku	Próbki dźwiękowe Francuskie DREAM® Audio
Polifonia	189 nut
Barwy dźwiękowe	129
Interfejsy połączeń	Bluetooth MIDI, MIDI OUT, USB MIDI, Dwa gniazda słuchawkowe stereo, standardowe gniazdo 3,5mm.
Adapter zasilania AC-DC	Wejście: AC 100-240v 50/60Hz 0.6A. Wyjście DC 12.0V, 1000mA, środek pozytywny.

4. Gwarancja

W przypadku normalnego użytkowania produktu zgodnie z wymaganiami tego instruktażu obsługi, awaria wydajności produktu spowodowana nie przez ludzkie uszkodzenie może kwalifikować się do dwuletniego okresu gwarancji od daty sprzedaży produktu.

Następujące okoliczności (w tym, ale nie ograniczając się do) nie są objęte gwarancją: Uszkodzenia spowodowane pożarem, powodzią, uderzeniem pioruna i innymi siłami wyższymi; Uszkodzenia spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem, konserwacją i przechowywaniem produktu zgodnie z instrukcją; Uszkodzenia spowodowane niewłaściwym serwisem przez nieautoryzowanego dostawcę usług Kioshi; Normalne wyblaknięcie, zużycie i zużycie podczas użytkowania.





KIOSHI

INTERAKTYWNY SYSTEM CISZY PIANINA

Produkt Kioshi B.V.