

KIOSHI

**SISTEMA SILENT DE PIANO
INTERACTIVO KIOSHI**

MANUAL DE USUARIO V2.0

Contenido

Introducción

Inicio rápido

Controles

Registro

Ajustes

Métodos de conexión

Solución de problemas

Apéndice



Introducción

¡Felicidades por su nuevo sistema Silent interactivo de piano Kioshi! Kioshi es uno de los sistemas inteligentes más avanzados para hacer de tu piano acústico un piano inteligente. Conecta tus auriculares, cambia la palanca y toca el piano en silencio con Kioshi. Reproduce tus canciones favoritas cuando quieras, nadie será molestado.



¿Qué hace más?

Además de permitirte tocar en silencio, Kioshi incluye un montón de funciones para disfrutar. Por ejemplo, no sólo podrás tocar el piano, sino también un clavicémbalo, un órgano o cualquier otro de los **129 sonidos** del sistema.

Tiene múltiples funciones útiles para aprender a tocar el piano, como un **metrónomo** y una **función de grabación**, pero también puedes conectar Kioshi a través de **Bluetooth** con tu aplicación favorita de aprendizaje. Si eso no es suficiente, obtienes **dos salidas de auriculares** y la posibilidad de conectar Kioshi a tu ordenador a través de **MIDI** o **USB**. ¿El resto? Te lo contamos todo en este manual de usuario.

INICIO RÁPIDO

1. Cambiar la palanca del lado izquierdo para silenciar el piano.
2. Mantener presionado el botón de encendido en la parte inferior de la Caja de control para encender el dispositivo.
3. Conectar los auriculares a cualquiera de las tomas para auriculares.
4. Girar el botón izquierdo para configurar el sonido elegido. Hay una selección de 129.
5. **¡Empezar a tocar!**

(Se puede ajustar el volumen con el botón derecho)



Controles

Frente/abajo

1. **Botón de encendido:** encender/apagar el sistema.
2. **Botón izquierdo:** girar para seleccionar el sonido elegido. Presionar para entrar al menú de opciones y realizar cambios girando de nuevo el botón. Para pasar a la siguiente opción, presionar nuevamente.
3. **Tomas para auriculares:** Ambas tomas estéreo ofrecen la misma salida.
4. **Botón Grabar:** Iniciar/detener la grabación de la obra.
5. **Botón Reproducir:** reproduce la grabación realizada.
6. **Botón derecho:** girar el botón para ajustar el volumen. Cuando esté en el menú de opciones, presionar el botón para salir del menú.

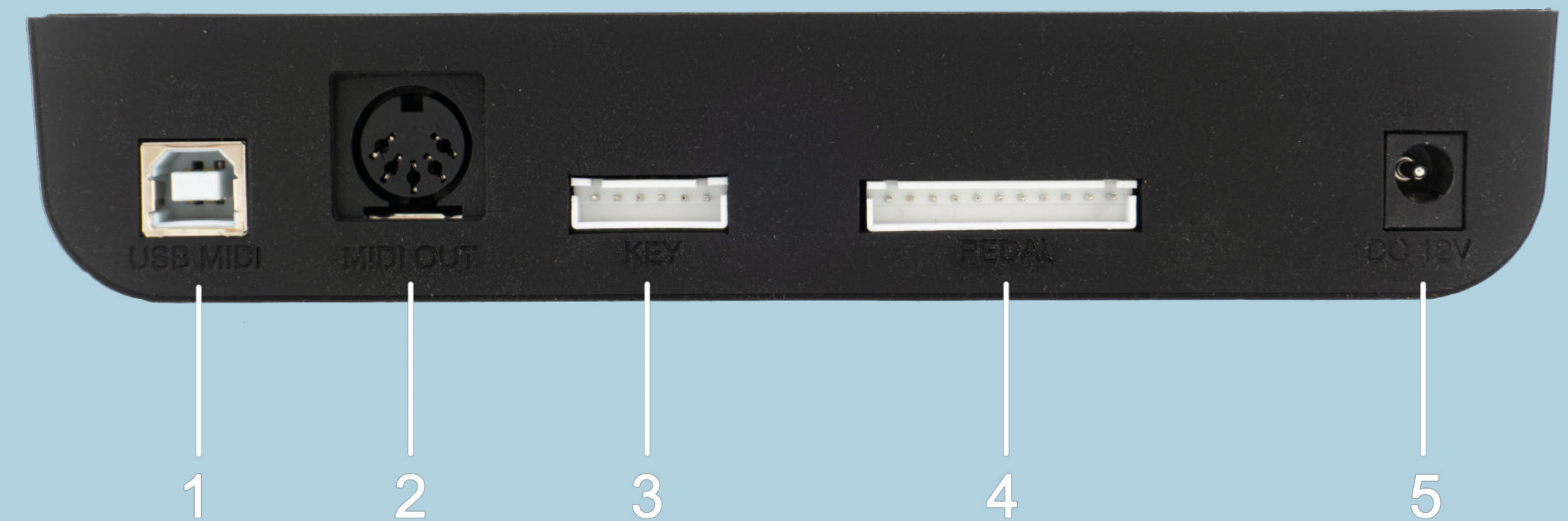


KIOSHI

Controles

Parte posterior

1. **USB MIDI:** conectar Kioshi a través de USB a su ordenador con un software de producción musical.
2. **Salida MIDI:** Conectar Kioshi con un cable MIDI a su interfaz de audio u otro instrumento musical con MIDI-IN.
3. **TECLA:** Interfaz del cable del riel del sensor del teclado.
4. **PEDAL:** Interfaz del cable del sensor del pedal.
5. **Toma de corriente:** Utilizar Kioshi únicamente con la fuente de alimentación suministrada (centro positivo de 12 V).





Grabación

La gente suele estar demasiado ocupada tocando como para escuchar realmente lo buenos que se han vuelto. Por eso sería fantástico ser artista y público al mismo tiempo. Pues... ¡con Kioshi puedes!

Es muy fácil. Simplemente presionar el botón de grabación en el frente de la unidad de control para iniciar y detener la grabación. Seguidamente presionar el botón de reproducción para reproducir su grabación. ¡Siéntate, relájate y disfruta de lo que has tocado!

Ajustes

Presionar el botón izquierdo para entrar en la configuración de ajustes. Se puede navegar a través de las 9 distintas configuraciones presionando el botón izquierdo. Estas son las diferentes configuraciones del menú en orden de aparición:

1. **MetroSw:** Enciende y apaga el metrónomo.
2. **MetroVol:** Establece el volumen del metrónomo de 0 a 100. La configuración predeterminada es 60.
3. **MetroTempo:** Establece el tempo del metrónomo de 30 a 200 BPM. La configuración predeterminada es 90 BPM.
4. **Beat type:** Tipo de ritmo. Establece el compás del metrónomo. Se puede elegir entre 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 9/8 y 12/8.
5. **Transpose:** Se puede transponer la interpretación en -12 y +12 semitonos. La configuración predeterminada es 0.
6. **Demoplay:** Kioshi tiene 5 canciones de demostración para tocar. ¡Elige tu favorito!
7. **TouchType:** Activa y desactiva la velocidad.
8. **PowerOff:** Configura la función de apagado automático en 30, 60 o 90 minutos.
9. **Language:** Configura la unidad de control de Kioshi en inglés o chino.

Métodos de conexión

Kioshi no sólo se puede conectar a **auxiliares** en la parte frontal de la unidad, sino también a través de **MIDI** y **USB-MIDI** en la parte posterior, o de forma inalámbrica a través de bluetooth.

1. **Aux:** Se puede conectar los auriculares a los puertos auxiliares, pero además conectar un cable jack estéreo de 3,5 mm a estos puertos para grabar una obra en una grabadora externa o en una interfaz de audio.
2. **MIDI-OUT:** Conectar un cable MIDI a la parte posterior de la unidad de control y conectarlo a un instrumento con MIDI-IN o una interfaz de audio. Seguidamente se podrá controlar un segundo instrumento con todas las notas exactas que se estén tocando.
3. **USB-MIDI:** Conecta el sistema Kioshi a través de USB a su ordenador y reproduce notas directamente en el software de música elegido.
4. **Bluetooth:** Conecta el sistema Kioshi de forma inalámbrica al teléfono inteligente o tablet para usarlo con su aplicación favorita de aprendizaje de piano. [Conecta el sistema Kioshi de forma inalámbrica al teléfono inteligente o tablet para usarlo con su aplicación favorita de aprendizaje de piano.](#)



KIOSHI

Solución de problemas

Síntomas	Soluciones
La Unidad de Control no se enciende.	1. No solo presionar, sino mantener presionado el botón de encendido durante 5 segundos hasta que la unidad de control se encienda.
	2. Verificar si el adaptador de corriente Kioshi está en una toma de corriente que funcione y si el cilindro-DC está enchufado en la parte posterior de la caja de control.
No puedo escuchar nada mientras toco.	Verificar si la unidad de control está encendida y sus auriculares están enchufados. También verificar si el cable del teclado está enchufado correctamente.
Escucho ruidos extraños mientras toco.	1. Verificar si el conector de los auriculares está completamente enchufado.
	2. A veces se producen interferencias cuando un teléfono móvil u otro dispositivo inalámbrico está cerca de la unidad de control. Mantener estos dispositivos alejados de la unidad de control.
El tono de la nota tocada está apagado.	Asegurarse de que la opción Transponer en el menú esté configurada en 0.

Síntomas	Soluciones
El metrónomo está encendido pero no puedo oírlo.	Asegurarse de configurar el volumen del metrónomo en el menú de opciones en MetroVol .
Mi ordenador no reconoce Kioshi cuando está conectado a través de USB.	Kioshi no necesita controladores para funcionar. Asegurarse de que la conexión USB sea sólida y que la configuración del software sea correcta. O intentar conectarse a otro dispositivo.
Mi tablet o teléfono no reconoce Kioshi cuando está conectado a través de Bluetooth.	Kioshi es un dispositivo MIDI Bluetooth estándar y debe conectarse a cualquier aplicación habilitada para MIDI Bluetooth. Verificar si la aplicación que está utilizando admite Bluetooth MIDI estándar.
La unidad de control se apaga después de un tiempo en espera.	Esto es correcto. Puede configurar el 'tiempo de apagado automático' en 30, 60 o 90 minutos en la configuración en PowerOff .
Hay otro problema con mi Kioshi Silent System.	Comunícate con tu distribuidor Kioshi para obtener más ayuda.

Apéndice

1. Precauciones de uso

Leer atentamente este manual de instrucciones antes de utilizar este producto. Asegurarse de conservar todos los archivos del usuario para referencia futura y seguir las instrucciones a continuación para evitar lesiones graves causadas por descargas eléctricas, incendios causados por cortocircuitos u otros daños.

1.1 Humo, olores, sobrecalentamiento, líquidos y objetos extraños

Cuando utiliza el Kioshi Silent System: si hay humo, olor o sobrecalentamiento, o si entra agua, otros líquidos u objetos extraños (piezas de metal, etc.) en el producto, apagarlo inmediatamente y desenchufar el adaptador de CA de la toma de corriente. El uso continuo puede provocar riesgo de incendio y descarga eléctrica. Comunicarse con el distribuidor de la tienda donde se adquirió el producto.

1.2 Adaptador de corriente AC-DC

Utilizar únicamente el adaptador de corriente AC-DC especial incluido con el producto.

Especificaciones del adaptador: *Entrada: AC 100-240 V 50/60 Hz 0,6 A, salida DC 12,0 V, 1000 mA, centro positivo.*

No sobrecargar la toma de corriente ni el cable de extensión. El uso inadecuado del adaptador de corriente AC-DC puede provocar daños o roturas, lo que puede provocar incendios y descargas eléctricas.

Importante seguir las siguientes precauciones: No colocar objetos pesados sobre el cable de alimentación ni acercarlo a fuentes de calor, no intentar transformar el cable de alimentación ni hacerlo demasiado curvo, no retorcerlo ni tirar del cable. No tocar el adaptador de corriente AC-DC con las manos mojadas. No colocar recipientes de líquidos de ningún tipo sobre o cerca del adaptador de corriente AC-DC y utilizarlo solo en lugares donde no pueda mojarse. No colocar el cable de alimentación cerca del horno u otras fuentes de calor. No tirar del cable de alimentación cuando se desconecta. (Sujetar siempre el conector al desenchufar). Insertar siempre completamente el enchufe de alimentación en la toma de corriente. En caso de tormenta eléctrica o de inactividad prolongada, se debe apagar la alimentación y desenchufar el adaptador de corriente. Quitar el polvo de las clavijas del enchufe al menos una vez al año. Si el cable de alimentación o el enchufe están dañados, comunicarlo al distribuidor de la tienda donde se adquirió el producto.

1.3 No quemar este producto

Quemar el producto puede provocar una explosión, un incendio y lesiones personales.

1.4 Está prohibido desmontar y/o transformar el producto sin permiso

No desmontar ni modificar de ninguna forma el producto sin permiso, de lo contrario podría provocar descargas eléctricas, heridas u otras lesiones personales. Para inspección interna, puesta en servicio y mantenimiento, comunicarse con el distribuidor de la tienda donde se adquirió el producto.

1.5 Bolsas de plástico

El producto puede venir en una o más bolsas de plástico para su protección. No permitir que nadie se ponga la(s) bolsa(s) de plástico de este producto en la cabeza o en la boca. Podría provocar asfixia.

1.6 Movimiento del piano después de instalar Kioshi Silent System

Antes de mover el piano, es necesario desconectar el adaptador de corriente de la toma y desconectar los cables y cordones correspondientes, de lo contrario podría causar descargas eléctricas, heridas y otras lesiones personales. Después de moverlo o desmontarlo (por un técnico autorizado), verificar si todos los cables del Kioshi Silent System están conectados correctamente para garantizar que el sistema se pueda utilizar normalmente.

1.7 Interfaz del producto y configuración de volumen

La interfaz del Kioshi Silent System solo puede conectarse a los equipos y dispositivos designados. No conectar el sistema a equipos y dispositivos no designados sin permiso. De lo contrario, podría provocar fallos en el sistema, incendios y descargas eléctricas. Ajuste el volumen de salida para evitar posibles daños y fatiga auditiva antes de utilizar los auriculares del sistema de piano silencioso.

2. Lista de sonidos

No.	Nombre del sonido	No.	Nombre del sonido	No.	Nombre del sonido	No.	Nombre del sonido
1	Piano de cola	21	Órgano de Fuelle	41	Violín	61	Trompa
2	Piano brillante	22	Acordeón	42	Viola	62	Viento metal
3	E-Grand	23	Armónica	43	Violonchelo	63	Synth Brass
4	Honky Tonk	24	Acordeón de Tango	44	Contrabajo	64	Synth Brass 2
5	E-Piano	25	Guitarra de Nylon	45	Cuerdas de Trémolo	65	Saxo Soprano
6	E-Piano 2	26	Guitarra Steel	46	Cuerdas Pizzicato	66	Saxo Alto
7	Clavecín	27	Guitarra Jazz	47	Aroa	67	Saxo Tenor
8	Clavicordio	28	Guitarra Limpia	48	Timbales	68	Saxo Barítono
9	Celesta	29	Guitarra muteada	49	Instrumentos de Cuerda	69	Oboe
10	Carillón	30	Guitarra Saturada	50	Cuerdas 2	70	Corno Inglés
11	Caja de música	31	Guitarra de Distorsión	51	Synth Cuerdas	71	Fagot
12	Vibra	32	Armonía de Guitarra	52	Synth Cuerdas 2	72	Clarinete
13	Marimba	33	Bajo Acústico	53	Voces Aah	73	Piccolo
14	Xylófono	34	Bajo	54	Voces Ooh	74	Flauta Travesera
15	Campanas Tubulares	35	Bajo Punteado	55	Voz Sintetizada	75	Flauta Dulce
16	Dulcimer	36	Bajo Sin Trastes	56	Golpe de Orquesta	76	Flauta de Pan
17	Órganos de Barra	37	Slap Bass	57	Trompeta	77	Botella
18	Órganos Percusivo	38	Slap Bass 2	58	Trombón	78	Shakuhachi
19	Órganos de Rock	39	Synth Bass	59	Tuba	79	Silbido
20	Órgano de Iglesia	40	Synth Bass 2	60	Trompeta Silenciada	80	Ocarina

No.	Nombre del sonido	No.	Nombre del sonido	No.	Nombre del sonido
81	Square Lead	101	Brillante	121	Ruido de Traste
82	Saw Lead	102	Goblins	122	Ruido de Respiración
83	Calliope Lead	103	Ecos	123	Ola de mar
84	Chiff Lead	104	Ciencia Ficción	124	Píar de pájaros
85	Charan Lead	105	Sitar	125	Teléfono
86	Voice Lead	106	Banjo	126	Helicóptero
87	Fifths Lead	107	Shamisen	127	Aplausos
88	Bass Lead	108	Koto	128	Disparos
89	New Age	109	Kalimba	129	Batería Estándar
90	Warm Pad	110	Gaita		
91	Poly Synth	111	Fiddle		
92	Choir Pad	112	Shanai		
93	Bowed Pad	113	Campanilla		
94	Metal Pad	114	Agogo		
95	Halo Pad	115	Steel Drums		
96	Sweep Pad	116	Caja China		
97	FX Rain	117	Tambor Taiko		
98	Soundtrack	118	Melo Tom		
99	Crystal	119	Synth Drum		
100	Atmosphere	120	Reverse Cymbal		

3. Especificaciones técnicas

artículo	Información
Teclado	Teclado de respuesta táctil de 88 teclas
Pedales	Dos pedales: pedal de sostenido y pedal suave
Fuente de Audio	Muestras de sonido de French DREAM® Audio
Polifonía	189 notas
Sonidos	129
Interfaces de conexión	Bluetooth MIDI, MIDI OUT, USB MIDI, dos conectores para auriculares estéreo, conector estándar de 3,5 mm.
AC-DC Power adapter	Input: AC 100-240v 50/60Hz 0.6A. Output DC 12.0V, 1000mA, centronpositivo

4. Garantía

Siempre que el producto se utilice en condiciones normales de acuerdo con las pautas indicadas en este manual de usuario, el sistema tendrá una garantía de tres años a partir de la fecha de la compra.

Cualquier fallo en el rendimiento que no sea debido a un uso inapropiado puede calificarse para el periodo de la garantía. Tenga en cuenta que las siguientes circunstancias, aunque no se limitan a ellas, no están cubiertas por la garantía: Daños causados por eventos ajenos a la responsabilidad del propietario, como incendios, inundaciones, rayos y otros eventos de fuerza mayor; Daños causados por no seguir las instrucciones proporcionadas para el uso, el mantenimiento o el manejo del producto; Daños derivados de reparaciones realizadas por un técnico no autorizado por el distribuidor nacional de Kioshi; Decoloración regular, y desgaste natural durante el uso normal del producto.

***Es importante señalar que esta garantía cubre específicamente las piezas y no se extiende para cubrir la instalación ni los gastos laborales asociados.





KIOSHI

**SISTEMA SILENCIOSO DE PIANO
INTERACTIVO**

Producto Kioshi B.V.